

XENA WARRIOR PRINCESS

ЗЕНА, КОРОЛЕВА ВОИНОВ

Героиня гиперпопулярного сериала уже давно воюет на PlayStation, а «Великому Дракону» все не хватало времени и места, чтобы рассказать об этой масштабной игре с великолепной музыкой, неплохой графикой и интересным сюжетом.

Я не буду описывать полное ее прохождение, так как лучше самому все узнать методом проб и ошибок. Точнее, я не буду рассказывать, где какой «прибор здоровья» надо найти и где из-под земли вылезет следующий скелет. Это уж вы сами. А вот что надо делать и куда идти, расскажу.

...Идут себе спокойно Зена и Габриэль. Зене надо навестить своего старого друга Сириуса. Она говорит Габриэль: мол, иди, я тебя додгоню. Вдруг наша воительница видит черные клубы дыма над деревней. И, сами понимаете, ринулась туда. Она-то знает, что это пираты, о которых ей рассказывал Сириус.

1-й уровень — Дорога в Эбалус (Road to Oebalus). Весь уровень вы будете идти по тропе, подбирать настайки (для здоровья), свитки, подсказывающие вам дальнейшие действия, и сражаться с пиратами. Недалеко от второго свитка найдете меч. В конце пути валяется полуумертвый Сириус. Напрягая последние силы, он сообщает, что пираты грабят деревню и собираются что-то такое сделать... Но не успевает договорить и отправляется в тот свет. Печально.

2-й уровень — Беда в Эбалусе (Trouble in Oebalus). Зена поклялась отомстить пиратам за смерть Сириуса. Вначале прикончите чакрэмом пирата, но не попадите в мирных людей! Их очень легко задеть в пылу сражения. Пираты, пользуясь беззащитностью сельчан, режут их, как волк баранов. А вам никак нельзя этого допускать, и не столько из человеколюбия, сколько потому, что с большим числом жертв среди мирных жителей пройти уровень нельзя. Внизу экрана отмечено минимально разрешенное количество жертв: спасете несчастную душу — там человечек и исчезнет. Потому пиратов лучше всего бить чакрэмом, ибо пока вы приближитесь к злодею, он успеет прикончить очередного несчастного крестьянина.

Небольшой секрет: увидев тележку, пните ее. Она покатится и врежется в корабль. Тот покосится. С разбега прыгайте на него и найдете там щит, который делает слабее атаку противника, и воскрешающий камень, в случае смерти возвращающий вас не к началу игры, а к месту гибели. Но это возможно только один раз.

Найдя щит, нажмите Select, а потом X — и вы станете на короткое время неуязвимым. Если найдете суперчакрэм, то теми же кнопками вы можете сделать его самонаводящимся. Поднимитесь по склону к носу корабля и смело прыгайте. В конце уровня вы обнаружите ключ (если вы спасли достаточно большое количество человек). Идите к главным воротам — и конец уровня!



3-й уровень — Король пиратов Пактолус (King of Pirates Pactolus).

Пираты заблокировали ворота и взяли с собой заложников. Надо разыскать их атамана Пактолуса. Вначале сверните направо к рыбакаму причалу. Потом вы увидите веревку, на другом конце которой висит ящик. Перережьте мечом веревку, и ящик упадет. Дальше — опять ящики, прыгайте по ним. Очнувшись на стене, возьмите щит и толкайте тележку. Она врежется в башенку, та рухнет, толкнет ворота, и вода прольется на огонь. Спрятывайте и опять убивайте пиратов, спасая людей! В конце вы будете сражаться с самим Пактолусом!

Секрет: метните чакрэмом в колокольчик, и оттуда выпадет сюрприз.

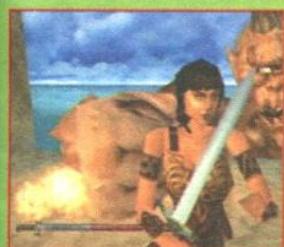
Когда победите пирата, не побрезгуйте, поболтайтесь с ним. Он вам скажет, что их послал король Валариан. И, оказывается, он еще к тому же похитил Габриэль и отвез ее на остров Кронос! Вот мерзавец! А Пактолус всего лишь отвлекал Зену. И тогда она берет корабль и отправляется на остров.

4-й уровень — Кронос (The Isle of Kronos).

В самом начале Циклоп будет бросать в вас камни. Чем-то Зена ему не угодила. Проход, по которому вы должны двигаться, тоже завален камнями. Для его расчистки используйте в мирных целях ярость одноглазого камнеметателя. Для этого станьте на место прохода, а когда Циклоп кинет камень, отбегайте. Глыбы налетят на камушки — и освободится путь. Возьмите меч, который усиливает атаку Зены, и освободив таким же способом дорогу к замку Валариана, бегите, перепрыгивая валуны. Сверните налево и прыгайте! Для чего — увидите. Возьмите воскрешающий камень, идите дальше. Поговорите с Аресом. Вообще-то он болтает всякие глупости, можно его и не слушать. Что-то типа, если хочешь победить, то тебе надо быть еще настойчивее, как мне тебя жалко, потеряла своих друзей и т.д. Возьмите свиток. Дальше, над карнизом, вы увидите карающаяся вверх Циклопа. Метните чакрэм в его глаз и, не теряя времени, подбегайте к нему и рубите пальцы. Все четыре. Делайте это как можно быстрее! Он протирает глаз не так долго. После этого он падает вниз и разбивается. Бегите направо — и вы прошли уровень.

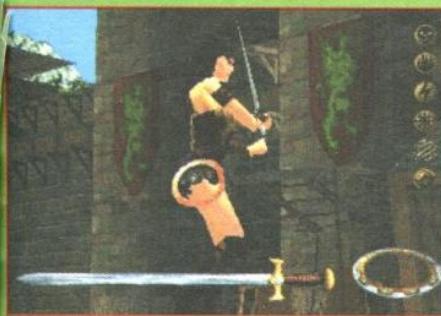
5-й уровень — Идя по следу Габриэль (On the Trail of Gabrielle).

Теперь Зену будут атаковать справа и слева. Вначале уничтожьте двух солдат. Наверху будет стоять лучник. Сзади него — суперчакрэм. Пройдя небольшую тропу, поднимитесь по холмикам. **Прикол:** метните откуда-нибудь чакрэм и попадите в корову на горе. Она обиженно замычит. По дороге, найдя свиток и настайку, дойдите до развилки. Можете пойти по любой тропе. Пойдите по дальней — увидите около дерева суперчакрэм. Солдат там куча мала! Дальше — еще одна развилка. Идите направо. Уберите на верху двух лучников, а затем киньте чакрэм в улей. Оттуда вылетят пчелы, а вы, не медля, бегите ко второй развилке... В общем — вперед и вперед, а не то я вас совсем запутаю.



ку, пните ее. Она покатится и врежется в корабль. Тот покосится. С разбега прыгайте на него и найдете там щит, который делает слабее атаку противника, и воскрешающий камень, в случае смерти возвращающий вас не к началу игры, а к месту гибели. Но это возможно только один раз.

Найдя щит, нажмите Select, а потом X — и вы станете на короткое время неуязвимым. Если найдете суперчакрэм, то теми же кнопками вы можете сделать его самонаводящимся. Поднимитесь по склону к носу корабля и смело прыгайте. В конце уровня вы обнаружите ключ (если вы спасли достаточно большое количество человек). Идите к главным воротам — и конец уровня!



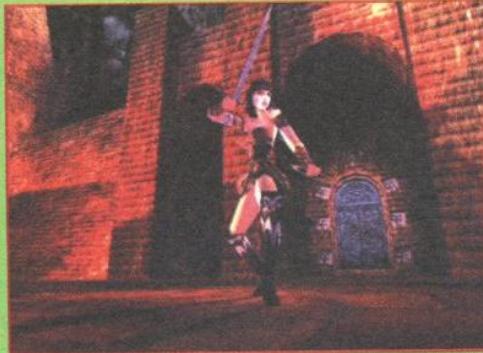
XENA WARRIOR PRINCESS



PLAYSTATION

11

54
Великий Дракон



Впереди увидите мост, а на нем уродливого тролля. Ударьте его несколько раз мечом. Пчелы кинутся на него, и он от страха упадет в бездну. Не забудьте позади дерева взять свиток. Потом быстро бегите по мосту.

6 уровень — замок Валариана (Valarian's Castle).

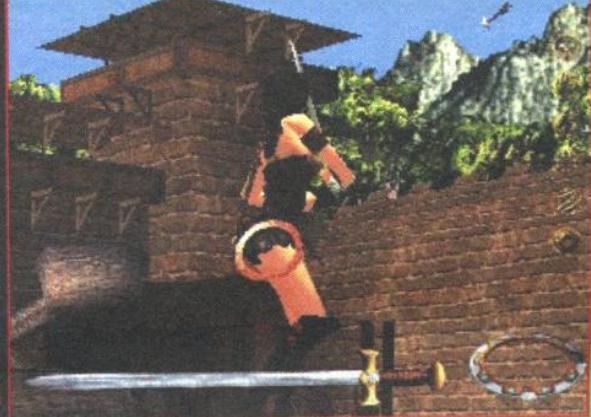
Ух, не сладко вам придется дальше! Впереди вас поджидает целая армия! А войско Валариана известно больше как банда злобных головорезов. Ступайте вперед по тропе и уничтожайте всех древнегреческих плохих парней. Когда увидите палатки, начнут стрелять катапульты. Зена сообщит, что она их терпеть не может (ну, прямо как в известном анекдоте. Грузина спрашивают: «Вы помидоры любите?». «Кушать — да, а так — ненавижу!»). Если встанете около палатки, а потом вскоре отбежите, катапульта упадет на палатку. Там будет какой-нибудь сюрприз. Например, десница Зевса (но она вам и раньше встречалась), либо настойка. А если встанете около каменной стены, то катапульта разобьет ее, там тоже будут призы. В конце пойдите к обрыву, метните чакрэм в цепь, которая держит мост (впрочем, если вы профессионал в метании чакрэма, то кидайте его прямо со стены). Мост опустится, и вы сможете перейти ров.

7-й уровень — Секрет Валариана (Valarian's Secret).

Зена входит во двор замка. Тяжелые ворота сзади захлопнутся, заперев ее внутри. Тщательно спланированная ловушка подстерегает слабую женщину... Придется ей уничтожить всех лучников и солдат. На этой площади очень много настоек. К тому же есть несколько суперчакрэмов. Лучники прячутся в бочках. Но они не представляют особой опасности, хотя могут и зацепить. Вы можете подойти к катапульте и изменить ее направление, а потом рубануть канат. Но лучше поверните его к каменной стене. Тогда сумеете забраться туда и взять подарочки. Как только вы уничтожите всех солдат, из-за ворот высокочит Валариан собственной персоной еще с парой телохранителей. Когда уничтожите их, Зена подойдет к Валариану, прижмет его к стене и вежливо так спросит, куда, мол, Габриэль подевал? А тот нагло ответит, что она должна быть принесена в жертву и что до этого осталось совсем недолго. Невоспитанный тип отталкивает Зену, превращается в еще более грубого Минотавра и прыгает в колодец посреди двора. Зена очухивается, бежит туда же с криком: «Беги, беги! Врешь — не уйдешь!»

8 уровень — Лабиринт (The Labyrinth).

Фу! Какое мерзкое подземелье! Мыши. Вонючий запах... Наверное. Это еще вопрос, что хуже — канализация или этот лабиринт Минотавра? Думаю, одно и то же. Идите налево. Держитесь поближе к стене, а то сверху прыгнет огромный паук. Перепрыгивайте котлованы, дойдите до последнего. Предупреждаю: будут пауки. Не перепрыгивайте яму! Грохните ча-



кремом мумию — она упадет на рычаг. Откроются ворота, за которыми томится Габриэль. Кстати, во время игры вы будете слышать ее голос. Идите обратно, увидите, что ворота впереди открыты. Ступайте. В длинных коридорах то и дело будет мелькать Минотавр. Ударит, а потом убежит. Следуйте за ним. Вскоре он вас приведет в зал, где находится Габриэль.

(небольшой секрет: не ступайте туда, куда пошел этот Минотавр; идите дальше; когда дойдете до стены с факелом, войдите в нее. Там будет современный офис! Фотографии Зены висят на стенах, компьютер на столе и шипушки на полу).

Теперь вы будете с ним драться. Лучше, когда он отбегает, метайте в него чакрэм. Смерть Минотавра — свобода Габриэль! Но это не конец! Габриэль скажет, что она слышала что-то о новом мировом порядке, человеческом жертвоприношении, каких-то амазонских делах. Подруги решают навестить селение амазонок, находящееся недалеко от замка Валоминотавра, который уже мертв.

9 уровень — Мятежная деревня амазонок (Amazon Village).

Зена поняла, что Валариан был лишь частью более крупного заговора, а Габриэль избрана жертвой. Амазонки могут знать ответы на некоторые вопросы, но, похоже, на них наложено смертельное заклятие. На этом уровне Зена путешествует с Габриэль.

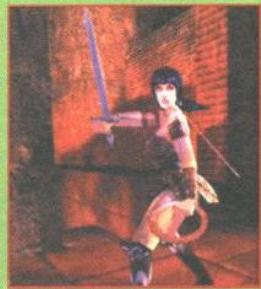


С амазонками лучше драться посохом. Они очень любят делать подкат, вы тоже используйте этот прием. Если Габриэль отстанет, она будет звать вас. В этом амазонском уровне вам встретятся свитки, как всегда, два огня Прометея, так называемый «морозильник», который может заморозить врага, и десница Зевса. Пооткрывайте двери хижин, там будут свои «подарки». Ключ от ворот амазонки прячут от чужих глаз в какой-нибудь вазе и каждый раз перепрятывают. Когда возьмете его, идите к воротам. И вот пройден очередной уровень!

10 уровень — Реки крови (Rivers of Blood).

В принципе, амазонок с бумерангом лучше всего мочить чакрэром. Не подходите к воде — там пираньи! Они вас будут





кушать потихоньку, а Габриэль вообще замутил! Здесь вы найдете огонь Прометея, два суперчакрэма и морозильник. Один чакрэм будет у последнего моста. И еще — камень воскрешения, который вы сможете взять с другого берега. Огонь Прометея встретите вначале, а морозильник с другим суперчакрэмом возьмете около второго моста, если пойдете направо. Там будет амазонка. Переходя последний мост, вы грохнете всех остальных амазонок и направитесь к воротам. Они откроются. Кажется, все в порядке, но тут эти антиумужчины схватят Габриэль, и она к-а-а-к закричит: «Зена-а-а-а-а!!!» Но ворота закроются, и Королева воинов не успеет спасти подругу, чем и продолжит нашу игру.

11 уровень — Заброшенный храм Титанов (Lost Temple of Titans).

Мне уже жалко спасительницу! Чуть что — Зена, Зена! Хотя, в общем-то, кого еще звать? Геракла, что ли? Не-е-е... Мы, девочки, лучше! Здесь, в основном, одни сплошные драки. Если очень постараться, то можно взять щит, около хижин на верху на возвышенности, где еще вам будет угрожать эта Нарцуз. Взять его мне самой редко удавалось... В начале, если идти все время вперед, около тупика справа есть такой красивый коридор, нужно попытаться в него прыгнуть, а потом на возвышенность слева, очень аккуратно, а дальше к хижине. Зена должна (она вечно всем что-то должна) убить королеву амазонок. Когда вы победите, появится какая-то чухиха, летающая в воздухе. Происходит следующий разговор:

— Кто ты такая? — Я — Калибракс, верховная повелительница ведьм, которая станет во главе Нового Мирового Порядка! Ты думаешь, что сильна, потому что уничтожила некоторых моих союзников, но они были слабы, поэтому их гибель не слишком тронула меня. Твою подругу Габриэль я принесу в жертву и стану могущественней самого Зевса! Хаха-ха! — Только через мой труп! — Да ради бога!

Тут Калибракс взмахивает рукой — и земля под Зеной разверзается и поглощает Королеву воинов! Какой пассаж!

12 уровень — Логово Дизана (Dyzan's Lair).

Зена оказалась у ворот царства самого Гадеса (или Аида, по-нашему)! Эти ворота охраняет могучий Дизан, который не очень рад видеть Зену. В этом «кошмарике» только два свитка, и больше ничего. Удирайте от Дизана. Перепрыгивая огненные лужи лавы, остановитесь так, чтобы Дракоша («ВД»! Это к вам не относится!) покусал пепел из лавы, а Зена, не теряя времени, метнула чакрэм в камень на потолке над Дизаном. Камушек упадет на Дизана и ра-

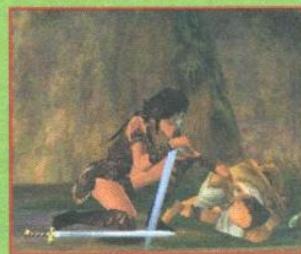
нит его. Достаточно трех таких ударов. Но! Камни не вечны! Когда уничтожите дракона, ворота Гадеса откроются, и вы вбегаете в них... (Вроде как вход в подземное царство у греков охраняет трехглавая птица, точнее пес (хотя какая разница!) Кербер или Цербер, наверное, источники не точные).

13 уровень — Дорога к Гадесу (Road to Hades).

Чтобы выбраться отсюда, Зена обязана найти самого перевозчика Харона! Из-под земли будут выползать мертвцы, а подземные птицы (до чего только не дошли! Аж под землей птицы уже летают...) вам не дадут покоя. В общем, вы здесь становитесь кроликом, потому что все время будете скакать по платформам через лаву. Когда допрыгнете до небольшой площадки, сверните налево. Мертвцы будут выползать отовсюду. Найдите рычаг и стукните его мечом. Ворота с той небольшой площадки откроются, и вы увидите мускулистого монстра — Голема. Допрыгните до площадки с ним (пока туда не вставая). Слева найдете камень и свиток. Прягайте к Голему и бейте, бейте! Если просто вы его мечом убьете, то ворота не откроются. Хитро, правда? Да так, чтобы он упал в лаву! (Кстати: у неподвижного карниза, точнее, стоя на нем, вы сможете увидеть щит — броня. Метните чакрэм вниз, на стальную плиту, он упадет в лаву и образует платформу. Пройдите по ней и возьмите броню). Когда победите Голема, идите туда, откуда он вышел. Конец! Но только этого уровня...

14 уровень — Ловушки Харона (Traps of Haron).

Только самый умный сможет преодолеть эти ловушки. Ведь мы с вами умные? Так пройдем и этот уровень! В самом начале мертвцев уничтожайте чакрэмом. Справа увидите рычаг. Перепрыгивая через лаву, подберитесь к нему. Пните. Вы увидите, что появился проход к другому рычагу. Поднялись платформы. Идите к началу. Слева от вас будут те самые платформы и тот самый рычаг. Но делайте все быстро, иначе платформы утонут. Когда вы рубанете рычаг, откроется секретный проход. Переберитесь на второй остров. Оттуда вы сможете зайти в проход. Не советую идти вперед. Хотя там есть десница Зевса, но мертвцев — как грязи. Лучше лишних проблем не иметь. Идите налево и сразу же бегите по мосту не останавливаясь. Не бегите по краю! А то мост наклонится, и Зена упадет. Не легонькая же: женщина-мускулы! На островочке окажутся два мертвца. Вы можете идти прямо, пропрыгать по платформам, найдя там усиление меча, но это опять же лишние проблемы. Оказавшись на втором островке, сразу поворачивайтесь в сторону моста и идите по нему. Не задерживаясь с мертвцевами, бегите по следующему, «кривому» мосту. Там найдете камень и свиток. Здесь тоже будет мертвец. Выполните прыжок с разбега на следующую, длинную и красивую платформу. Метните чакрэм в рычаг перед вами. Платформа повернется в другую сторону. Сделайте опять прыжок с разбега. Там будет куча мертвяков. Тут появляется Арес:



ГЕРОИ И ИНЫЕ ПЕРСОНАЖИ

Арес. Он неравнодушен к Зене. Самолюбив, хвастлив и стоец. В общем, это бог войны, но в его сердце кроется большая доброта...

Габриэль. Добрая и умная, но слишком наивная девушка. Как и Зена, защищает невинных и борется за справедливость, за добрых людей.

Гадес. Он хороший, помогает Зене. Он совсем не злой, он против зла! Его все время путают с Аресом.

Голем. Мускулистый монстр. Тупой и противный.

Дизан. Охраняет ворота в мир Гадеса.

Дриады. Скелетоптицы, похожие на гантских летучих мышей.

Друиды. В данном случае это солдаты, которые повинуются Калибраксу.

Зена. Смелая, добрая, справедливая

женщина-воин. Самый дорогой для нее человек на свете — Габриэль. Зена сильнее и умнее в сто раз своих врагов. Терпеть не может лгунов, обманщиков, заговорщиков, при случае дает им под зад. Раньше воевала на стороне зла. Но, став хорошей, приобрела много союзников. Аресу она не очень доверяет, потому что он ее предавал.

Калибракс. Злая, коварная, беспощадная злыдня, которая хочет установить Новый Мировой Порядок.

Король Валариан. Имеет способность превращаться в любого зверя. Слав, жалок и беспощаден. Помогает Калибраксу.

Минотавр. Человекобык.

Нарзус. Королева амазонок, которая от Калабракса получила огромную силу, направляя своих женщин против Зены.

Огр. Противный человекоподобный уродец. **Оракул.** Слабый и беззащитный старик, который дал лиру Орфея Зене.

Пактолус. Коварный и злой пират, который во всем повинуется Валариану. Из-за него погибло много людей.

Сириус. Верный друг Зены. Она ему всегда верила и любила его, как отца.

Три сестры. Три гадюки. В качестве оружия у них — стрелы и глаза, способные что угодно превращать в камень.

Тролль. Страшный обыкновенный монстр, который боится пчел.

Харон. Помог Зене. Ну так. Не по своей воле.

Циклоп. Ваш враг. Одноглазый урод.

Ят. Король друидов. Великий колдун, который хотел захватить Оракула вместе с лирой Орфея.

— Так, так Зена! Проснись и пой! Ты мне нравишься, и я бы хотел помочь тебе. Чтобы выбраться отсюда, тебе надо сдаться на милость Гадесу!

— Отлично, и как мне добраться до него?

Но тут он исчезает. Вот всегда он так! Соскользните со склона и... конец уровня.

15 уровень — Замок Гадеса (Hades' Castle).

Теперь Зена может лично поприветствовать самого Харона. Метните чакрэм в колокол около его лодки. Он переплынет и доставит вас туда, откуда пришел (нет, не в ад, мы и так в аду). Пройдите налево — будет настойка, направо — десница Зевса и настойка. Спрятните обратно, зайдите в пещеру и шагайте влево. Встретите Голема (или двух, каждый раз по-разному), но его можно оставить в покое. Направляйтесь к пластине. Встаньте на нее — и вы узнаете правильный путь по платформам. Идите по ним. Доберитесь до колодца, где томятся осужденные души. Тушите чакрэмом огни. Но осторожно! Не все сразу! Всего их семь. К вам будет лететь дух, а одно его прикосновение смертельно. Будете пробовать пройти так, они ка-а-а-ак закружатся, моргнуть не успеете. Поэтому уничтожите 2-3 огня — и обратно, поближе к началу. (Но это как повезет. Вообще-то можно сразу потушить все семь). Потом опять идите тушить огни. Когда все сделаете, направляйтесь к замку. Зена входит туда, а там на троне восседает Гадес.

— Здравствуй, Зена! Рад снова тебя видеть! — говорит он. («Он, что, уже с ней встречался?» — задавала я себе этот вопрос).

— Послушай, Гадес, Калибракс обладает темными силами и использует их во зло, если ты не поможешь мне попасть на поверхность.

— Ее магические способности растут, она хочет сравняться с Богами. Хорошо, Зена, я помогу тебе. Я отправлю тебя в деревню Т'ир На. Там ты сможешь найти лиру Орфея. Используй ее, чтобы победить.

Гадес отправляет ее на поверхность.

16 уровень — Деревня Т'ир На (The Village of T'ir Na).

Зена идет по заснеженным горам. Какой-то мужик следит за ней.

— Пожалуйста, помоги нам! Фанатичные сторонники Калибракса рушат по улицам, они захватили нашу деревню и держат Оракула в тюрьме! Лира достанется тебе, если ты спасешь нашего любимца! — высокчив, сказал он.

— Я сделаю все, что смогу!

— Но будь осторожна! Если солдаты увидят тебя, то убьют. Вы спускаетесь с горки и убиваете солдат. Идите прямо. Вам надо найти рычаг, чтобы опустить мост. Если идти прямо, то как раз его и найдете. В бочках могут быть спрятаны настойки. Вы

также увидите огонь Прометея. Солдат здесь надо дольше убивать. Многие вырастают из-под земли (в прямом смысле). Направляйтесь к началу и идите по другому пути. Кстати, когда вы двинете рычаг, мост упадет в бездну. Так вот, на другом пути мало настоек. Но есть зато морозильник. Двигайтесь туда, откуда упал мост, то есть вперед. Когда перед вами окажется обрыв, с разбега перепрыгивайте его. Солдат можно не убивать. В общем, как хотите. Дальше скатитесь по склону к концу уровня.

17 уровень — Спасение Оракула (Rescue the Seer, Fei).

Скатившись, идите по карниzu. Солдат лучше уничтожать чакрэмом. Оракула держат около городского театра. Вы спасете его, и он показывает вам путь дальше. Все время, пока он идет к нужному месту, вы обязаны защищать Оракула от друидов (солдат). Но это все будет после того, как вы перейдете мост и сразитесь с несколькими плохими ребятами. Сможете найти десницу Зевса и суперчакрэм. Вскоре после этого и увидите Оракула. Когда вся эта бойня закончится, ворота откроются, и вы туда вбегаете. Уровень завершен!

18 уровень — Лира Орфея (The Lyre of Orpheus).

Великий колдун друидов Ят поклялся вызвать невероятную силу мертвых, чтобы вернуть лиру Орфея. Вы увидите перед собой высокие колонны. С разбега прыгайте по ним — и возьмите щит (неуязвимости). Когда спрыгнете (только на обратном пути) Зена может потерять немного здоровья), обнаружите, что внизу очень много настоек. Сражайтесь с солдатами и дойдите до колдуна. Он может устраивать землетрясения, замораживать Зену, посыпать кольцевые шары и вызывать скелетиков — помощников. Когда у него останется совсем мало энергии, он сгрустит и уйдет за дверь.

Бегите на карниз справа, там будут настойки. Потом направляйтесь на карниз слева. Убивайте солдат. Перепрыгните льдину, киньте чакрэм в солдата и дерните рычаг. Откроются ворота, в которые заскочил колдун. (В принципе, можно прямо от ворот кинуть чакрэм в рычаг, и никаких проблем!) Быстро, не останавливаясь, бегите туда. Ворота закроются, и вы сможете прикончить злодея. Видите знаки на стенах? А знаки внизу? Поставьте наклейки урода волшебной силой! «Ты должен был знать, что дым убьет тебя», — скажет Зена, откашливаясь. — Спасибо тебе».

Невесть откуда появляется тот самый Оракул, которого спасла наша воительница. «Так было предсказано. Лира Орфея откроет ворота судьбы для тех, кто искал их, чтобы уничтожить зло. Сказано, что оно будет найдено в чертогах храма Скалистых гор. А теперь иди». Оракул дает Зене лиру. Ура! Но еще не конец. Про Габриэль забыли?



