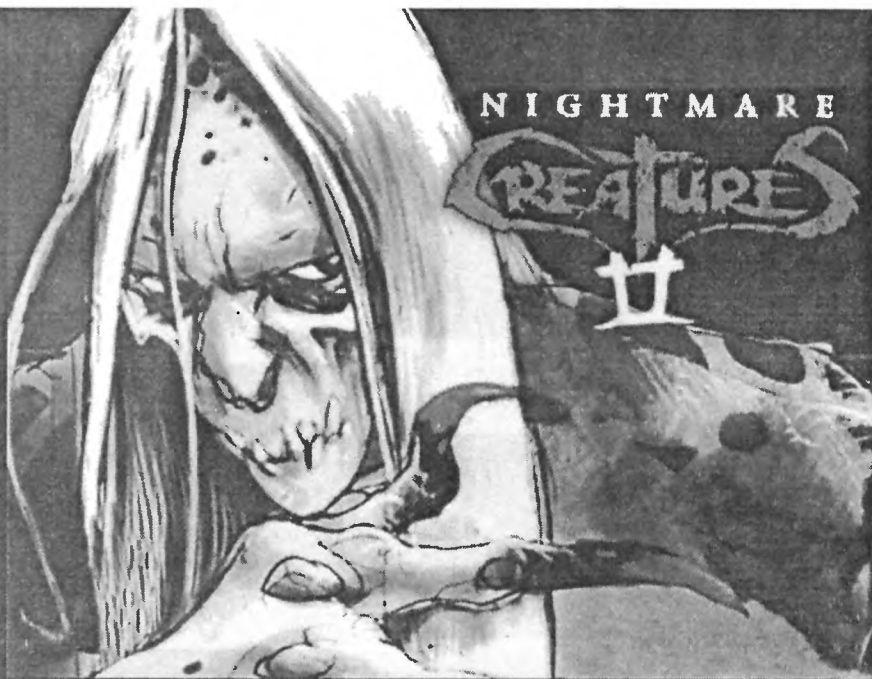


КОШМАРНЫЕ СОЗДАНИЯ II



Как нам с детства известно из революционных песен – «темные силы нас злобно гнетут». Правда, создатель этой песни под темными силами подразумевал совсем другие силы, нежели те, что имеют в виду разработчи-

ки современных компьютерных и видеоигр. Мы ведь уже привыкли – стоит вставить в приставку диск со свежей игрой и очень велика вероятность увидеть на экране телевизора гнилозубую улыбку зомби, чудовищный оскал inferнальных демонов, искаженные ужасом лица невинных и несчастных, которым отводится роль вопящей пищи на пиру потусторонних чудовищ. Вот они – современные темные силы во всей своей неприглядной красе. В компьютерных и видеоиграх несчастное человечество стонет под гнетом этих самых темных сил буквально сплошь и рядом. Но помните как там дальше – «в бой роковой мы вступили с врагами, нас еще судьбы безвестные ждут». Так что «и снова бой, покой нам только снится».



1 Player



Memory Card



Analog Control
Compatible



Vibration function
Compatible

DUAL SHOCK™

Издатель:
Разработчик:
Жанр:
Страна изготовления:
Дизайн:
Графика:
Звук:
Управление:
Увлекаемость игры:
ОБЩИЙ РЕЙТИНГ:

Konami
Kalisto
Adventure
Europe
80%
85%
70%
70%
70%
83%



Берете в руки верный двуручный меч, автомат с подствольником, шестиствольный пулемет, ультра-супер-пупер-мегабластер (нужное подчеркнуть) и вперед – рубить, крошить, испепелять, рвать на части, искать главного злодея, оставляя за собой тушки изувеченных зомби, зеленые ошметки демонической плоти и прочие продукты жизнедеятельности героя видеоигр.

Nightmare Creatures, вышедшая в 1998 году, была типичной вариацией на тему извечной борьбы с темными силами. Вам предстояло пресечь кровавые безобразия некоего Адама Кроули, вознамерившегося в 1834 году покорить Лондон с помощью выпущенных на свободу сил inferнального зла. Помните эти погруженные в полумрак узкие улочки Лондона, по которым бродят зомби и прочие жизнерадостные и смертоносные кошмарные создания. Игра сочетала в себе превосходную графику, превосходную атмосферу добротной и со вкусом сделанного «ужасстика» и увлекательного игрового процесса, который по большей части сводился к принципу «мочи все, что шевелится».

Вторая часть не заставила ждать себя так уж долго – всего каких-то два года. О чем же там идет речь? Да, собственно говоря, все о том же. Такие мерзавцы как Кроули, как известно, не могут упокоиться с миром, какое уж тут упокоение для такой угольно-черной души! Спустя сто лет – в 1934 году – Кроули возвращается и снова берется за старое – выпускает на волю силы зла и пытается захватить мир. Вернее, вернулся-то Кроули несколько раньше, но мир начинает захватывать именно в 1934-ом. Спешит, видать, знает, гад, что скоро силы зла будут выпущены на волю и без него и начнется Вторая Мировая война. Зомби и кошмарные создания снова бродят по улицам многострадального Лондона, а если не остановить безумца, то зомби и монстры будут бродить по всему миру вместо нормальных живых людей.

Кто же на сей раз будет противостоять такой страшной угрозе, нависшей над нашим несчастным миром, за кого же нам предстоит на сей раз играть? За некоего парня по имени Герберт Уолесс. У этого парня было очень тяжелое детство – его еще ребенком похитил Кроули и использовал как подопытного кролика для своих чудовищных экспериментов. Как раз в тот момент, когда Кроули начинает операцию по захвату мира, Уолесс сбегает из госпиталя, в который его заточил Кроули, и начинает мстить за свое испорченное детство. Разумеется, у него есть соратники на воле, но вот незадача – Кроули всех их вырезал под корень. Ужасной участи избежала лишь девушка по имени Рейчел, которая и станет вашей союзницей. Действительно, какой же крутой герой без героини. Правда, подружки крутых героев частенько влипают в неприятности, и Рейчел не исключение.

Вас ждут девять длинных и сложных уровней безостановочного действия. Вам придется побывать и на улицах Лондона, и в ужасном замке Кроули, и на кладбищах, и в подземельях Парижа, а финальная разборка вообще состоится на вершине Эйфелевой башни.

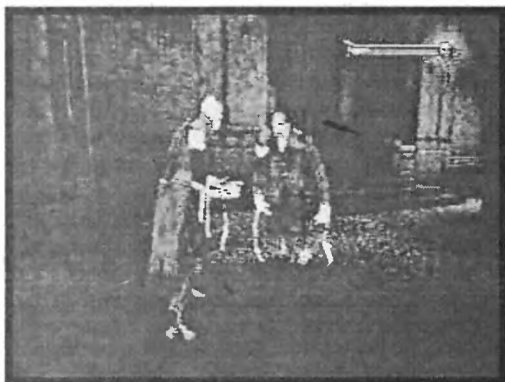
Кстати, главного злодея не зря называли Кроули – был такой известный сатанист на рубеже XIX и XX веков. Мертвецов он, правда, не оживлял и мира захватить не пытался, а звали его не Адамом, а Алистером. Прославился организацией разнузданных сексуальных оргий с человеческими жертвоприношениями, а также написал несколько невразумительных текстов, которые все любители помучить кошек на кладбище в полнолуние, кстати, могут найти в Интернете на русском языке. Но, скорее всего, ничего хорошего из чтения этих текстов не выйдет – читатели Кроули потенциальные клиенты психиатрических клиник и колоний усиленного режима. А то и до колонии дело не дойдет – найдется такой вот Герберт Уолесс и порубает в капусту своим топором.

Управление

X	Удар топором/Действие
□	Прыжок/Удар топором
○	Блок
R1	Выбор предмета в инвентории
R2	Использовать аптечку

Враги

Male Zombie: Мужик-зомби

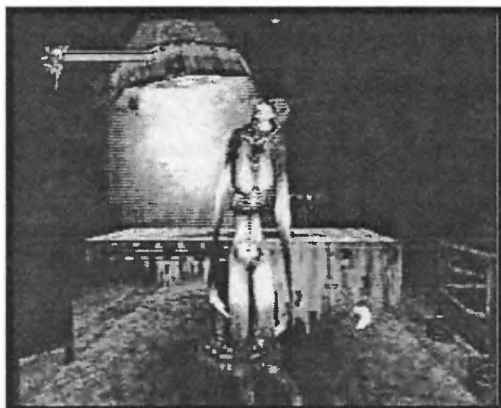


Это самый распространенный и самый массовый враг в игре – обычное пушечное мясо силы (безобидней этих парней только слизняки, которые вызывают отвращение своим видом, но не могут нанести вам никаких повреждений). Двумя ударами вы можете сбить зомби с ног, потом отскочить назад, а затем, когда эта тварь попытается подняться двумя ударами, снова вывести его из строя, а добиванием этого противника будет отсекаание головы.

(В этой игре есть и так называемые фатальные атаки – добивания, что-то типа знаменитых фаталити в Mortal Kombat. Если вы нанесли врагу достаточно сильные повреждения, на экране высветится информация о том, что вы можете сделать «добивания». Для этого вам придется быстро давить на клавиши X или □. Добивания выглядят очень жестоко и очень эффектно. Использование добиваний позволит

вам избежать предсмертных атак полузабитых противников).

Female Zombie: Девушка-зомби



По сути дела, то же самое, что мужик-зомби. Только пол другой и сила атаки чуть больше. Но убиваются эти враги так же легко. Девушки-зомби очень медленно двигаются, и если вы будете быстро бегать и стремительно атаковать, у вас не будет никаких проблем.

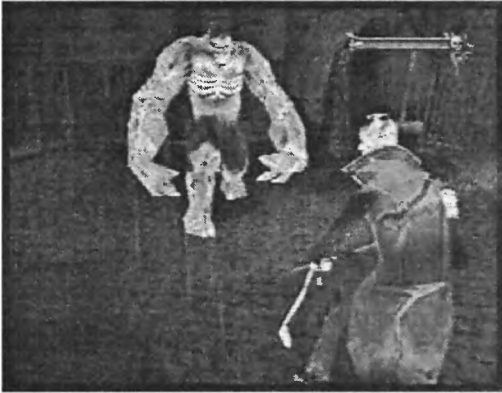
Big Yellow Thumper: Большой Желтый (a thumper на русский по-человечески не переводится).

Убить этого гада очень легко, надо только набраться терпения. Разумеется, в начале игры он не сможет не напугать вас – здоровый такой монстрюга. Главное в общении с «большим желтым» – умение вовремя ставить блок. Вы не можете атаковать его в тот момент, когда он атакует вас. Дважды ударьте его, затем вставайте в блок, переждите его атаки, затем атакуйте снова. И так до победного конца. Кроме того, вы можете избежать атак этого бедолаги, быстро сдвигаясь в бок. Такой подход, к тому же, позволит вам провести большее количество атак.

Добивание: вы валите эту тварь на землю и погружаете топор в ее грудную клетку (при этом раздается весьма своеобразный звук).



Bigger Gray Thumper: Большой Серый



Хотя эта тварь чуть побольше и побыстрее предыдущей, убить ее даже легче. И добивание тоже делается легче. Используйте ту же тактику, что и в случае с большим желтым: бейте и уворачивайтесь. Когда оно порычит, атакуйте.

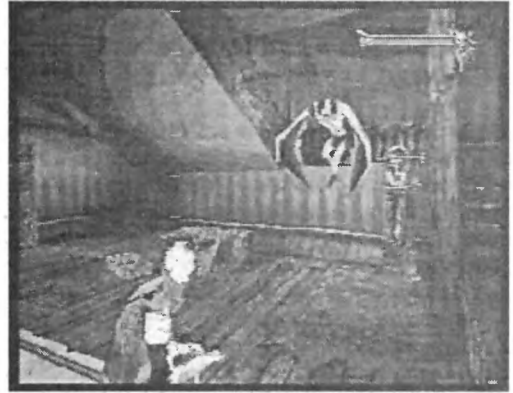
Добивание: вы прыгаете на эту тварь сзади и душите ее рукояткой своего топора.

Wall-Crawler: Стенной ползатель (в дальнейшем будем эту зверушку именовать по-английски, словосочетание «стенной ползатель» звучит явно не по-русски)

А это уже более серьезный враг. Эта тварь, как следует из ее названия, ползает по стенам, причем делает это достаточно шустро. На первых уровнях игры эти твари могут стать источником серьезных проблем. Но не бойтесь, как говорится, «не так страшен черт...» Комбинируйте атаки по горизонтали и вертикали, а затем отступайте назад. Внимательно следите за ним, чтобы не пропустить момент вражеской атаки, блокируйте ее и атакуйте сами. И так до тех пор, пока эта зверушка не отдаст концы.

Добивание: вы насаживаете эту тварь на топор и обрушиваете топор на землю. Это, пожалуй, одно из самых красочных добиваний в игре.

Bat-Man: Человек-Летучая Мышь



С этой тварью достаточно легко справиться, это вовсе не схожий по названию киноперсонаж. Вам придется просто остервенело лупить его, благо он почти не делает попыток уйти от ваших атак. Удары не слишком эффективны против него (это ведь не Tekken, а совсем другая игра). Опять-таки, чередуйте атаки по вертикали и по горизонтали.

Chainsaw-Zombie: Зомби с бензопилой

Зомби с бензопилой чуть более опасный противник, чем те, с которыми вы имели дело ранее. Ведь он прекрасно владеет бензопилой. Да и тактика, которую вы использовали ранее (ударил, отскочил, блокировал вражеский удар, снова ударил), в отношении этого мертвого парня уже не работает. Хотя бы той причине, что он может блокировать ваши атаки. Если он блокировал вашу атаку, не продолжайте наносить новых ударов, а отскачите назад, он шагнет следом, откроется и вот тогда-то и надо атаковать. Добивание: такое же, как и у мужика-зомби – падает на пол и любезно дает себя обезглавить.

Shank-Zombie: Зомби с ножиком

Это мерзкое и страшное существо. У него очень длинные руки. Если он схватит вас, вам придется не сладко – он моментально нанесет пару ударов в грудь и шею. Последствия этих ударов

могут быть весьма тяжелы. Тактика борьбы с ним довольно проста – атакуйте эту гадость со спины и не давайте ей развернуться.

Drama Zombie – драматический зомби

Этот вид зомби встречается только в одном месте игры – в театре в Париже. Артистичные натуры, ничего не скажешь. Вооружен топором. А в остальном ничем не отличается от прочих зомби, ну разве что тем, что более живучий и опасный.

Добивание: хватайте этого зомби за руку и разорвите его тушку.

Bag-o-Bones Zombie – Зомби Мешок с Костями (в дальнейшем тексте просто мешок с костями)

Этот зомби похож на саму Смерть. Его оружие серп, который разит врага на большой дистанции. Нанося удары (особенно комбос) по рукам, вы быстро обезоружите эту тварь, после чего она станет легкой добычей. Против нее особенно эффективны атаки по вертикали. Но и атаки по горизонтали тоже, время от времени, можно использовать.

4-Legged Zombie – четвероногий зомби



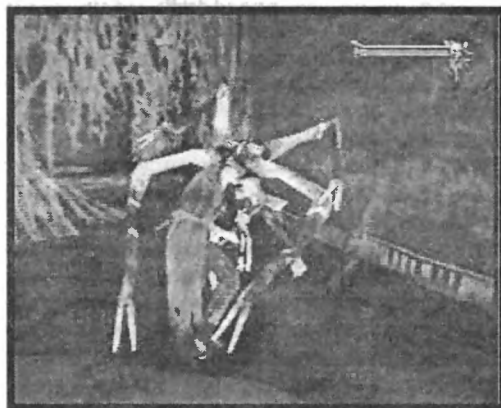
Эти твари напоминают осьминога (четверонога, если быть более точным) с головой зомби. При

первом знакомстве они производят весьма отталкивающее впечатление (да и при втором тоже). Чем-то они похожи на чужих из одноименного фильма, в том числе и тем, что очень жадут разорвать вас на части. Убить их достаточно просто – надо наносить им удар за ударом без передышки. Возможно, за это время он успеет разок атаковать вас, а возможно, и не успеет – эти твари почти что не умеют блокировать удары. Добивание: очень похоже на то, что вы делаете со стенным ползателем – насаживаете на топор и с размаха об землю гада!

Gloves and Mask zombie – Зомби в перчатках и маске

О, да, это воистину кошмарное создание. Самая опасная тварь в игре – намного опаснее многих боссов. Одолеть этот оживший ночной кошмар можно только с помощью сильных заклинаний или разрывных пуль. В рукопашном бою одолеть этого мертвяка невероятно сложно. Единственный способ забить его топором – использовать следующую комбинацию: перед началом дважды нажмите на **X** (атака по вертикали) и, шагнув к врагу, нажмите **□** (горизонтальная атака) – получившийся в итоге удар будет очень эффективным. Если вам повезет, монстр может и не успеть блокировать этот удар. Кстати, оружие этого монстра – «мясная цепь» – самое эффективное оружие монстров в этой игре.

Spider – Паучок





Эти создания обитают в тоннелях на последних уровнях. Это один из наиболее отвратительных на вид монстров в игре. Но одолеть его будет несложно: используйте атаки по горизонтали. Если вы будете атаковать его непрерывно, он, скорее всего, не сможет вам ничего сделать. Добивание: однозначно лучшее в игре, Mortal Kombat отдыхает, вы прыгаете этому монстру на спину, делаете ему трепанацию черепа, перерубаете шею и, в конце концов, убиваете его.

Spells and Items and Power-ups Заклинания и полезные предметы

Полезные предметы и заклинания – важное подспорье в борьбе с силами тьмы. Все это столь необходимое вам барахло лежит, как правило, в ящиках, коробках, шкафах и прочих подобных штуках, которые вам надо или разбить, или сдвинуть в сторону. Все, что в этой игре поддается разнесению в щепки, должно быть разнесено в щепки. Иначе полезных предметов вам не видать.

Items: Предметы

Health – Аптечки. Они бывают двух видов: одни восстанавливают часть запаса здоровья, другие – все здоровье целиком. Внешне на традиционные аптечки они не похожи, скорее они выглядят как пакеты с кровью (ну такие емкости, которые используются при переливании крови), но мы будем придерживаться уже привычного термина.

Bolt-cutters – Гвоздодер. Используется для открывания запертых дверей, но не всех, а только тех, к которым нет соответствующих ключей.

Keys – Ключи. Как легко догадаться, предназначены для отпираания закрытых дверей (тех, которые не отпираются при помощи гвоздодера).

Dynamite – Динамит. Еще одно средство для открывания, но не дверей, а стен. Если вы нашли место, которое можно открыть таким экстравагантным способом, в левом нижнем углу экрана появится иконка, изображающая динамит. Вам останется лишь найти этот полезный

предмет (а он находится, как правило, где-то неподалеку) и взорвать это место к чертовой матери.

Ammunition: Боеприпасы

Shotgun ammunition – Патроны для дробовика. В самом начале второго уровня вы найдете дробовик. Но не спешите радоваться, – Doom'a не будет. Патроны к этому стволу попадают очень редко и использовать их строго по назначению – против сильных противников, благо дробовик обладает очень большой убойной силой.

Tracer Ammunition for shotgun – Трассирующие пули для дробовика. Внешне эти патроны отличаются от обычных наличием светящейся линии. Используются для того, чтобы с первого выстрела разносить врагам головы или наносить серьезные повреждения боссам.

Explosive ammunition for shotgun – Разрывные пули для дробовика. Самое страшное оружие в игре. Один выстрел превращает рядового врага в облачко крови и кишок. Разумеется, такие полезные боеприпасы не стоит тратить попусту. Приберегите их для наиболее опасных врагов, в особенности зомби в перчатках и масках.

Power-ups: Заклинания

Важное примечание: как только вам стали попадаться на пути зомби в перчатках и масках, используйте заклинания ТОЛЬКО, ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО против них. Остальные враги, пусть даже очень опасные, обойдутся. В противном случае вы окажетесь втянутым в долгую череду долгих опасных поединков, в ходе которых вам не раз придется пользоваться старыми save'ами. (Правда, самый первый зомби в перчатках и маске попадетс вам лишь на седьмом уровне).

Blazing Axe Power-up – Сверкающий Топор. Когда вы используете этот заклинание, ваш топор начинает светиться и наносит врагу куда более серьезные повреждения.

Crown of Thorns spell – Шипастая Корона. Это заклинание позволит вам отрывать голо-

вы всем врагам в пределах видимости. Внешне выглядит очень эффектно – голова монстра просто внезапно взлетает в воздух.

Earthquake spell – Землетрясение. Маленькое землетрясение, в эпицентре которого находится герой игры, которое валит врагов с ног, заодно нанося им повреждения. В момент, когда они очухиваются и встают, вы можете нанести им несколько сокрушительных ударов. Лучше использовать это заклинание, когда вас атакует не один враг, а сразу несколько.

Hellfire spell – Адский огонь. На врага обрушивается небольшой сгусток пламени и превращает его в бегающий костер. Гарантированно уничтожает подавляющее большинство врагов с первого раза.

Jar of Flies spell – Кувшин с мухами. Выпускает на врага рой с мухами, которые пожирают его тело. Большинству врагов для того, чтобы помереть окончательно, достаточно одного применения этого заклинания.

Toxic spell – Яд. Вы выпускаете в сторону противника облако ядовитого зеленого газа. Оказавшись в этом облаке, враг задыхается и, как следствие, теряет изрядную часть запаса здоровья. До конца этим заклинанием вы никого не убьете, но оно позволит вам кардинально ослабить любого сильного противника.

Gory Spirit spell – Дух крови. Это заклинание позволит вам заморозить противника, а затем вдребезги разбить получившуюся сосульку своим топором. Дает вам полную гарантию уничтожения любого монстра.

Gory Ultrasound spell – Кровавый Ультразвук. Это заклинание позволяет испускать волны убийственного звука, наносящего значительные повреждения всем, кто находится рядом с героем игры. Убивает только слабых врагов, а сильным наносит столь значительные повреждения, что добить их не составит особого труда.

Полное прохождение

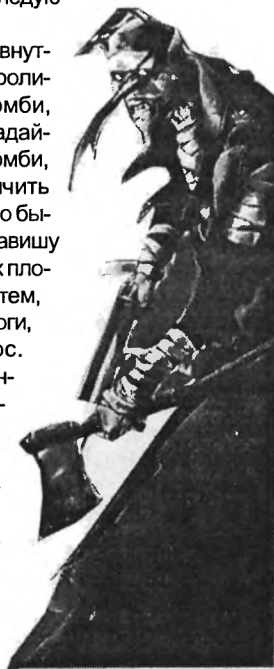
Level 1, The Hospital: Уровень 1: Больница

Выломайте дверь тесного помещения, в котором вы находитесь. А вот и первый зомби – о нем повествует длинный ролик. Используйте

движение вбок, чтобы уклониться от атак этой неуклюжей тухлятины. Теперь возвращайтесь и осмотрите соседнее, маленькое помещение – вы найдете первый полезный предмет – Яд. Теперь идите вперед, пройдите через огненную завесу и выломайте следующую дверь. А там с операционного стола встанет девушка-зомби и станет с вами заигрывать. Отойдите подальше – руки мертвых баб длиннее, чем руки мертвых мужиков, так что любоваться мертвыми девушками и убивать их надо с безопасной дистанции. После того как вы с ней разделаетесь, вы сможете найти пузырек с оздоровительным напитком. Из этой комнаты идите в веселое место с цепями и крюками (с помощью всего этого хозяйства, наверное, печат особо неизлечимых пациентов) и возьмите серебряный ключ, который валяется прямо посередине. Выходите и будьте готовы немного поплавать (только не забудьте сначала посмотреть раздел «Управление» – все, что относится к плаванию). Плывайте на противоположную сторону и вскарабкайтесь в окно, выпрыгивайте на противоположную сторону. Соберите оздоровительные пузырьки и прочие полезные предметы. Используйте только что найденный ключ, чтобы войти в следующую дверь.

Выходите наружу во внутренний двор. После ролика, посвященного зомби, ломайте ворота и нападайте. Во дворе двое зомби, постарайтесь прикончить одного из них как можно быстрее. Используйте клавишу **Δ**, чтобы свалить этих плохих парней с ног, а затем, когда они встанут на ноги, используйте комбос. Разломайте единственные уцелевшие закрытые ворота. Убейте еще одного зомби и поднимайтесь по лестнице.

Оказавшись на крыше, идите налево и прыгайте в окно на крыше. Подойдите к люку и исполь-





зуйте клавишу **X**. В стеклянном ящике в углу вы можете найти аптечку. Поднимайтесь по лестнице и прихлопните зомби на ее вершине. И ударьте значок в потоке красного света, после этого свет станет зеленым. Пробежитесь по уступу, чтобы взять гвоздодер. Прыгайте вниз и спускайтесь по наклонной поверхности (рядом с тем местом, где вы нашли аптечку), и выбирайтесь через только что открытую дверь.

Убейте еще одного зомби и возьмите Яд со стола. Перепрыгните кучу ящиков и бочек и продолжайте спускаться по следующей наклонной поверхности к первой точке записи (save game point) на этом уровне. Используйте гвоздодер, чтобы открыть дверь. За этой дверью вас ждет большущий и злющий монстр («большой желтый»), который обожает рычать и наносить связки ударов). Используйте блок, чтобы отразить его атаки, а затем сами атакуйте, используя клавишу **X**. Разбейте вдребезги дверь, покрытую деревом, а затем железную дверь. Убейте девушку-зомби и еще одного «большого желтого» в следующей комнате. Если у вас уже есть возможность использовать заклинания, используйте их, не задумываясь.

После того, как вы расправитесь с этой порцией нечисти, сверните в угол и подберите Адский Огонь. Разломайте ворота позади вас, и вы сможете воспользоваться второй на этом уровне точкой записи. Поднимайтесь по ступенькам налево и спускайтесь в холл. Убейте еще одну девушку-зомби и возьмите кучу полезных предметов, в том числе серебряный ключ.

Идите в холл и поднимайтесь туда, где была вторая точка записи, далее возвращайтесь обратно. Убейте мужика-зомби в самом конце холла и разбейте небольшой стол около следующей стены, чтобы завладеть аптечкой. Используйте гвоздодер, чтобы открыть закрытую дверь, и убейте еще одного печального мужика-зомби в комнате, в которую вы попали. Уничтожьте еще одного «большого желтого», который войдет в комнату, и затем откройте только что найденным ключом закрытую дверь. Ненадолго расслабьтесь и посмотрите красочный ролик, посвященный wall crawler. Откройте дверь в конце холла и возьмите Дух Крови в ящике перед вами. Убейте двух мужиков-зомби в следующей комнате и возьмите пузырек с оздоровительным напитком, который можно отыскать в ящике. Откройте двойные двери, когда вы подойдете вплотную к следующим дверям, начнется длинный ролик, посвященный финальному боссу этого уровня. Пока не беспокойтесь о нем, вам есть чем заняться — два мужика-зомби ждут вас в этой комнате. Разломайте двери и поднимайтесь по очередной наклонной поверхности. Вы окажетесь в третьей точке записи игры на этом уровне, там же вы найдете пузырек с оздоровительным напитком. Спускайтесь обратно в холл и идите к правой двери. Убейте очередного мужика-зомби и просто пройдите сквозь комнату, подобрав по дороге пузырек с оздоровительным напитком, который опять спрятан в ящике. В следующей комнате вы найдете два больших стола. На одном стоит одинокий пузырек с оздоровительным напитком, на другом — находится четвертая точка записи. Выйдите из комнаты через арку рядом с точкой записи. Не входите в большие двойные двери, ничего хорошего за ними вас не ждет. Когда вы войдете в следующую комнату, вас ждет еще один не слишком аппетитный ролик. Используйте заклинания, чтобы разобраться с wall crawler. Подберите пузырек с оздоровительным напитком и серебряный ключ в этой комнате. Возьмите заклинание Шипастую Корону в мясном шкафу. Возвращайтесь к тем большим двойным дверям, в которые вы так и не зашли (ведь не зашли же, правда?). Откройте эти двери и уничтожьте «большого желтого», ждущего вас на другой стороне помеще-



ния. Подберите пузырек с оздоровительной настойкой и используйте последний ключ, чтобы открыть запертую дверь. Убейте девушку-зомби, которая ожидает вас в следующей комнате, и разнесите следующую дверь. За ней вас ждет аж целая парочка «больших желтых». Используйте заклинание Crown of Thorns – это позволит вам утихомирить сразу обоих ублюдков, причем почти мгновенно. Возьмите ключ, который лежит в этой комнате, и разнесите следующую дверь. Уничтожьте еще одну несчастную девушку-зомби в этой комнате и подберите очередной пузырек с оздоровительным напитком. Откройте только что найденным ключом запертую дверь и посмотрите еще один ролик, в котором босс этого уровня позорно бежит от вас. Прибейте «большого желтого», который загородил выход. Разбейте ту дверь, через которую все-таки можно выйти (через две другие этого сделать нельзя). Убейте двух мужиков-зомби в следующей комнате и в который раз разнесите очередные двери, вставшие у вас на пути. Убейте свежего мужика-зомби, перепрыгните через шкафы в этой комнате и идите в следующий коридор. В следующей комнате дожидается смерти от вашей руки одинокая девушка-зомби. В углу находится кнопка, по которой вам надо как следует треснуть топором, чтобы открыть очередную дверь. Мужик-зомби выпадет из трубы, как только вы войдете в комнату. Грохните его и разломайте доски в углу комнаты, чтобы выбраться наружу. И вы наткнетесь на пятую по счету точку записи.

Вскарабкайтесь на лестницу, которая расположена рядом с вами, поднимитесь по наклонной

поверхности и разнесите дверь, расположенную на самом верху. Wall crawler впрыгнет в окно, а вам не останется ничего другого, кроме как прикончить его и войти в комнату. Там вы найдете заклинание Crown of Thorns в небольшом ящике. Книжный шкаф рядом с выходом на самом деле является секретным входом в комнату с набором ключей. Выходите из комнаты, туда, где вы были атакованы. Откройте двойные ворота и убейте парочку зомби (очевидно, семейную чету – мужик и девушка) в той комнате, в которой вы оказались. Спускайтесь вниз в небольшой холл и зайдите направо в душевую.

Прыгайте в воду справа и ныряйте – вы сможете найти еще одно заклинание Crown of Thorns. Когда вы вынырнете обратно, вас ждет встреча с девушкой-зомби, после чего вы можете смело покинуть комнату. Возвращайтесь назад и откройте следующую дверь. В следующем холле вас ждет жаркая схватка с очередным «большим желтым» и мужиком-зомби (он выпрыгнет из ниши слева). Зайдите потом в эту нишу и возьмите пузырек с оздоровительным напитком. Используйте ключи, которые вы нашли в секретной комнате, чтобы открыть нишу в этом зале и взять Адский Огонь. Пройдите через дверь с надписью H6-f, и вы наткнетесь на шестую точку сохранения. Обойдите вокруг холла, и вы попадете в операционную.

Уничтожьте девушку-зомби, которая терпеливо дожидалась вашего прихода, и разнесите небольшой стол, который мешает вам двигаться дальше. В следующей комнате вас ждет встреча сразу с двумя девушками-зомби. Прикончите их и выходите через двойные ворота, затем прыгайте в люк (типа того, что вы встречали в самом начале уровня). Вам в седьмой раз за этот уровень предоставляется возможность записаться.

Разломайте следующую пару ворот и будьте готовы к поединку с боссом уровня (большим темным wall crawler). Ваша задача проста – загнать его в угол и бить без остановок. Блок не слишком поможет против его ударов. Войдите в комнату, из которой он выпрыгнул, и станьте обладателем динамита и пузырька с оздоровляющим напитком. Нажмите на кнопку на стене, которая откроет для вас следующие двери. При помощи динамита разнесите маши-



ну «скорой помощи», загородившую вам дорогу. Можете себя поздравить – вы прошли первый уровень.

Level 2: Saving the Circle (London). Уровень 2: Спасение нужных людей (Лондон)

В начале уровня вас ждет поединок с Wall Crawler. Когда он закончится, возвращайтесь



туда, где вы взорвали «скорую помощь» и разнесите ящик в углу – там вы сможете взять аптечку и Адский Огонь. Теперь можете смело идти строго вперед тем путем, по которому, как предполагается, вы пришли, никуда не сворачивая. Ломайте все двери и крошите всех врагов, какие только встретятся вам на пути. Несколько ворот приведут вас внутрь различных зданий. Внутри одного из них, разломав белые ящики, вы сможете найти аптечку. Кроме того, внутри вы сможете найти пистолет и патроны к нему. Отодвиньте в сторону книжный шкаф, в котором вы нашли пистолет, и вы попадете в секретную комнату, в которой есть дополнительные патроны. Разнесите обшитую досками дверь и снова выберитесь наружу. Перепрыгните через перевернутый фургон и зайдите в маленький двор, окруженный деревянным забором. Там вы найдете три ящика, в одном из которых есть аптечка, а в другом коробка, наполненная летучими мышами (вещь бесполезная, но смотрится более чем забавно). Продолжайте спускаться вниз по улице и уничтожьте одинокого зомби, который выскачит

из здания прямо перед вами. Вскрабавайтесь на ящик и прыгайте вниз прямо на «большого желтого», который дожидается вас с той стороны забора. Откройте ворота у подножия холма, если вам хочется, можете попинать автомобиль. Пересеките внутренний двор и убейте «большого желтого» на противоположной стороне двора. Зайдите в небольшой дворик, вход в который перекрыт воротами. Разломайте ожидающий вас там ящик и возьмите Кувшин с мухами. Возвращайтесь к машине, повернитесь вокруг и спускайтесь по наклонной поверхности слева.

Повернитесь налево и идите к ящику, в котором вы сможете найти трассирующие боеприпасы. Разнесите двери у основания и можете первый раз за этот уровень сохраниться. А внутри вас поджидает новый враг – зомби с бензопилой. Разделавшись с ним, зайдите в дверь слева. Пройдите через холл и разберитесь с еще одним обладателем бензопилы. Откройте следующие двери, и вы сможете разжиться аптечкой. Обойдите холл по кругу, и вы найдете секретный ***туалет. Прыгайте вниз через дырку в полу, убейте двух мужиков-зомби, как только приземлитесь. Передвиньте в сторону книжный шкаф, и вы откроете секретный проход.

Внутри возьмите ключ и поднимайтесь по лестнице к дырке, в которую вы прыгали. Когда вы доберетесь до верха, вас атакует еще один зомби с бензопилой. Разберитесь с ним и разнесите ящик в углу, чтобы завладеть аптечкой и Адским огнем. Возвращайтесь назад в комнату с часами (это первая комната, в которой вы встретили зомби с бензопилой). Убейте мужика-зомби, нахально вставшего у вас на пути, и с помощью только что найденного ключа войдите в двери, которые расположены напротив часов. Обойдите холл по кругу, пока не натолкнетесь на девушку-зомби. Разбейте доски, которые загораживают выход из этой комнаты. Убейте мужика-зомби в той комнате, где вы оказались, и выходите через единственную имеющуюся здесь дверь. А в следующей комнате вас дожидается еще один владелец бензопилы. Передвиньте платяной шкаф, и вы найдете проход в секретную комнату. Там вы сможете найти немного аптечек и разрывные пули для пистолета. Как только вы подобрали все



это и собрались на выход, — из ниши на вас прыгнет зомби с бензопилой. Выйдя из комнаты, идите налево. Разбейте два ящика, преградивших вам путь. В следующей комнате вы сможете найти аптечки, скрытые в двух ящиках. А в следующем помещении вас дожидается «большой желтый» (давненько вы не встречались с этой гадостью).

Разбейте ящик в этой комнате и возьмите динамит. Кроме того, неподалеку вы можете отыскать аптечку. Пройдите весь путь назад в комнату с часами (да-да, ту самую, где вы впервые встретились с зомби-бензопильщиком). На этом пути вам встретятся три мужика-зомби и один wall-crawler. Когда вы вернетесь в комнату, вас ждет приятная встреча с новым монстром — человеком-летучей мышью. Теперь поднимитесь на лестничную площадку и аккуратно положите динамит на бочку с бензином, которая закрывает вам путь в следующий проход. Как только препятствие перестало существовать, поднимитесь вверх на еще одну лестничную площадку (дверь слева закрыта, можете зря не дергаться). Убейте летучую мышь в следующей комнате и разбейте коробки, в которых вы найдете аптечки и ключи к запертым комнатам, мимо которых вы прошли раньше.

Вы встретите еще одного зомби с бензопилой, когда подойдете к следующей двери. В следующей комнате на полу есть выемки, вы можете попинать их ногами ... но лучше этого не делать. Войдите в первую дверь справа от вас и тотчас же встречайте зомби с ножиком. После расправы над ним возьмите аптечку в том месте, откуда выпрыгнул этот бедолага, и выходите из комнаты.

Откройте следующую дверь в холле и войдите в нее. Возьмите Кувшин с Мухами. Возвращайтесь вниз в большой холл, разломайте стол, преградивший вам проход, и прыгайте на уступ на другой стороне провала в полу комнаты. Возьмите трассирующие пули и прыгайте вниз на зомби с ножиком.

Уничтожьте его с помощью Кувшина с мухами или с помощью новых патронов для вашего пистолета. Разбейте ящик и возьмите аптечку. Откройте дверь, и можете воспользоваться второй точкой записи на уровне. Идите через холл и по дороге прибейте двух мужиков-зомби. Откройте дверь в конце холла. В комнате, где вы очутились, вам придется убить зомби с бензопилой, после чего вы можете взять пару аптечек. Кроме того, вы можете подняться по лестнице налево и нажать на кнопку (но можете и не подниматься, но тогда вы не выберетесь с уровня). В следующей комнате у вас есть возможность разделаться с мужиком-зомби и девушкой-зомби. Чтобы убить девушку зомби на другой стороне комнаты, вам придется перепрыгнуть через упавший книжный шкаф.

Выйти из комнаты вам поможет лифт, если свет не зеленый, значит, вы все же позабыли нажать на кнопку. В самом конце спуска на лифте вас ждет поединок с мужиком-зомби и зомби с ножиком. Разломайте доски, перекрывшие дверной проем, и прибейте спрятавшегося за этим проемом одинокого мужика-зомби. В этом помещении вы можете найти и аптечку. Разломайте следующий дверной проем и деритесь с зомби с ножиком, который шагнет вам навстречу. В следующей комнате возьмите Адский Огонь, ключ и немного аптечек. Возвращайтесь в комнату с воротами из металлических цепей и проломитесь сквозь эти ворота. Проследуйте через холл к еще одной двери, похожей на эту и в точности также разломайте ее. Разбейте белый сундук рядом со стеной, чтобы стать обладателем свежей порции аптечек.

Идите через залы, пока не дойдете до комнаты трубами, змеящимися по потолку. Прыгайте в дырку в самом конце этой комнаты. Возьмите аптечку, а затем пробегите по балкону в левой части комнаты. Убейте очередного «большого желтого» и прорвитесь через ворота слева. Спускайтесь к воде и приготовьтесь немного поплавать. Поверните налево и возьмите Кув-



шин с мухами, находящийся слева внизу от вас. Спускайтесь вниз через дырку в основании одной из решеток. Выбирайтесь из воды наверх и откройте дверь.

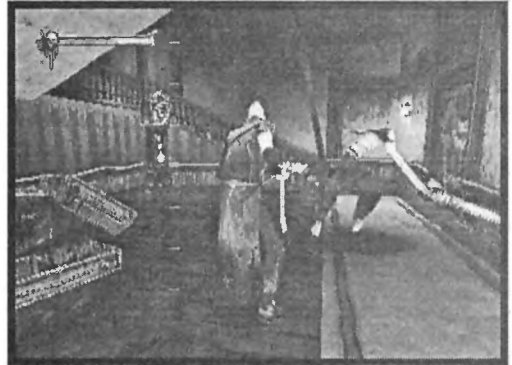
Вы добрались до третьего места, где вы сможете записаться на этом уровне. Как только вы записались, на вас нападут две девушки-зомби. Убив их, проломитесь через ворота. Разбейте ящик и возьмите еще немного аптечек. Затем поднимайтесь по лестнице справа. Вышибите дверь и проходите в следующее помещение. Повернитесь направо и приготовьтесь к встрече с еще одним зомби с бензопилой, расположившимся между ящиков прямо перед вами. Разобравшись с ним, вы зайдете в комнату с кучей металлических оград. На вас в этот момент нападет еще один любитель пожужжать бензопилой.

Замочите его и откройте ворота, не забудьте разбить ящик, в котором есть аптечка. Откройте ворота перед вами и идите вперед. Очередной «большой желтый» вылезет из тоннелей канализации. Убив его, распахните единственные ворота, чрез которые можно пройти. Когда вы войдете в собор, на вас нападет летучая мышь. Забейте ее и пройдите через большие ворота перед вами. Ваш герой произнесет не слишком длинный монолог о Игнатиусе Блэквуде и его борьбе с Кроули, а также о своей собственной клятве окончательно расправиться с этим мерзавцем.

Справа опять появится летучая мышь. Откройте ворота справа от алтаря и войдите в них. Убейте притаившегося за воротами зомби с бензопилой и разбейте небольшой белый ящик, чтобы пополнить запас аптечек. Разбейте единственные ворота в этой комнате и пройдите через них. Поднимитесь по лестнице и разбейте доски, преградившие путь. Вот вы и добрались до конца этого уровня.

Level 3 – More London. Уровень 3. Все еще Лондон

Снег засыпает улицы Лондона, но холодная погода отнюдь не остудила пыла дьявольских орд Кроули, так что придется поработать. Разбейте двойные решетчатые ворота и перепрыгните через низкий проволочный заборчик, пре-



граждающий вам путь. Левая сторона улицы перекрыта деревянными досками, так что путь перед вами только один. В следующем дворе придется разломать доски, преграждающие вам путь. Преодолев преграду, разбейте два ящика, в которых вы найдете патроны и Шипастую Корону. Возвращайтесь в начало уровня, на главную улицу и спускайтесь вниз по этой улице. Вскоре вы наткнетесь на грузовик. Попробуйте что-нибудь с ним сделать (а что может сделать герой игры с несчастным грузовиком?). В ходе начавшегося ролика ваш герой оттолкнет грузовик, и вы увидите скрытый ранее проход. На вас тотчас же нападет wall-crawler.

Откройте двери прямо перед вами и вы, первый раз за этот уровень, сможете записаться. Разломайте ящики у самого основания лестницы, чтобы завладеть аптечкой. Поднимитесь вверх по лестнице и прихлопните одинокого зомби с бензопилой, который выскочит на вас из ниши. Разломайте доски, прикрывающие путь, и идите дальше. Разнесите следующую металлическую дверь.

Зомби с бензопилой и мужик-зомби будут ждать вас в засаде в следующей комнате. В глубине ящика, в котором таился мужик-зомби, вы сможете найти аптечку. Поднимитесь на единственный уступ, на который здесь можно забраться (на остальные вам не залезть из-за ограждений). Поверните налево и разбейте металлические двери. На лестнице вас дождутся два белых ящика. Разбейте их и подберите пузырек с оздоровительным напитком и немало патронов. Разнесите следующую метал-



лическую дверь, и вы выберетесь на крышу здания. Прибейте их из дробовика. Постарайтесь не свалиться с крыши – в игре, как и в реальной жизни, падение с крыши чревато пренеприятнейшими последствиями.

Поднимитесь по лестнице на следующий этаж крыши, там вы сможете найти ящик, скрывающий пузырек с оздоровительным напитком. Как только вы попытаетесь пройти в следующие двери, на вас прыгнет свежий wall-crawler. Так что прежде чем войти, придется убить этого бедолагу. А войдя в дверь, вы сможете записаться второй раз за этот уровень. По окончании этой важной процедуры вы увидите ролик, в котором вам покажут башню, до которой вам надо добраться. Прыгайте на небольшой уступ вниз, разбейте ящик и возьмите Яд.

Прыгайте снова на расположенные внизу доски и идите вперед, разбираться с мужиком-зомби. Убейте его и прыгайте вниз, прямо через то место, где он находился. Там, где вы оказались, вас ждет еще складная парочка мужиков-зомби. Прибив их, идите в следующую комнату через единственную имеющуюся здесь дверь. Как только вы войдете в следующую комнату, освещенную свечами, зомби с ножиком выскочит из кабинки для исповедывания слева (что он там делал, интересно?). Убейте его и разломайте шкаф слева от кабинки, и вы найдете трассирующие пули. Рядом с этим шкафом имеется небольшая комната, там очень много свечей – в их свете вы сразу заметите пузырек с оздоровительным напитком. Возвращайтесь назад и откройте металлическую дверь. В сле-

дующей комнате вы сразу наткнетесь на несколько гробов. Разломайте гроб, стоящий на полу чуть поодаль от других, и вы найдете пузырек с оздоровительным напитком. В двух других гробах скрываются девушки-зомби. После того, как вы разберетесь с ними, разломайте оставшиеся гробы, и вы найдете Шипастую Корону. Разломайте теперь проволочный забор, перекрывающий вам путь. В комнате, в которой вы очутились, есть только один-единственный гроб, разбив который вы станете обладателем пузырька с оздоровительным напитком. Поверните налево и идите в следующее помещение. Еще раз поверните налево и разломайте ограждение, отделяющее вас от пузырька с оздоровительным напитком, стоящим на алтаре. Возвращайтесь назад и идите сквозь дверь в ограждении, преградившем вам путь. В кабинке для исповедывания притаился еще один зомби с ножиком. В следующей комнате притаились два мужика-зомби (по одному с каждой стороны). Зайдите за платяной шкаф, и справа вы найдете ключ, который понадобится вам чуть позже (ключ лежит там, где стоял один из зомби). Продолжайте идти вперед, и вы найдете третью точку записи.

Пройдите сквозь арку, и вы попадете в каменный холл, разбитый пополам. Идите налево, там вы сможете найти пузырек с оздоровительным напитком, а затем используйте ключ, чтобы открыть дверь. Входите и спускайтесь по ступенькам. Разбейте ящик, сиротливо стоящий у подножия лестницы, и вы найдете трассирующие пули. Теперь возвращайтесь в ту половину холла, где вы свернули налево. Идите в дальнюю часть этого холла, где вы еще не были. Прибейте одинокого зомби, преградившего путь к двери, в узкой прихожей слева. Разломайте дверь и поднимайтесь по лестнице к следующей двери. Разломайте ее и уничтожьте зомби с бензопилой, поджидающего вас в следующей комнате. Разбейте дверь и идите по узкой прихожей налево. В ящике, который встретится вам на пути, лежит пузырек с оздоровительным напитком. Разломайте дверь, на которую вы наткнулись, и уничтожьте зомби с ножиком в следующей комнате. Разнесите очередную дверь и разбейте ящик, чтобы завладеть очередным полезным для здоровья средством.



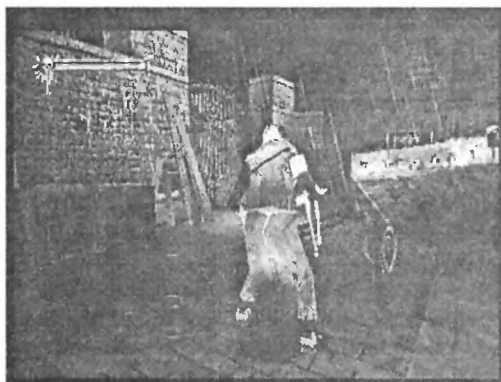
Идите по проходу в зал науки. Девушка-зомби вскочит со стола (очевидно, она просто устала ждать вскрытия). Разломайте доски между подвесными столами, преграждающие путь в холл. В этом небольшом зале находится босс уровня. Он висит под потолком, поэтому пространство для маневра у него весьма ограничено. Так что не стоит стоять с ним лицом к лицу. Как только он начнет дышать на вас зеленым газом, отпрыгивайте вправо, затем наносите пару ударов и снова отскакивайте. Эта тактика не приведет к быстрой победе, но, тем не менее, это единственный способ убить эту гадость, не пострадав при этом – пропущенная атака этой твари обойдется вам дорого.

После того как враг падет от вашей руки, вам придется спастись – зал развалится. Но не пугайтесь раньше времени – Рейчел откроет перед вами ворота. Она выжила, и более того – нашла замок Кроули, который находится на берегу. Наверное, вы уже и так догадались, где именно будет происходить действие следующего уровня.

Level 4: Crowley's Castle Уровень 4. Замок Кроули

Вы начинаете путь к замку Кроули на грязной улице. Сразу после небольшой схватки с летучей мышью вам покажут ролик, посвященный новому типу врагов, знакомьтесь, «мешок с костями», просим любить и жаловать. Эта разновидность зомби отличается просто безумной агрессивностью, избежать его атак можно только с помощью прыжков, – прыгать нужно в тот момент, когда он становится на колени. Вы можете проделать это дважды, прежде чем он рванется в вашу сторону, затем дважды нанести удар, а затем вам придется убежать. Пусть это существо немного погоняется за вами, а затем повторите всю эту последовательность действий. Тактика весьма грубая, зато действенная.

Теперь войдите в комнату, из которой вышел ваш новый знакомый, и возьмите новый полезный предмет – Горящий Топор и пузырек с оздоровительным напитком. Выходите наружу и разломайте деревянные ворота, преградившие вам путь. Если вам лень это делать, перепрыгните через небольшой проволочный заборчик.



Справа от заборчика вы найдете небольшое кладбище. Разбейте кладбищенские ворота и убейте девушку-зомби, притаившуюся за ними. Между дальними могильными камнями вы найдете немного патронов. Взяв их, можете смело покидать кладбище.

Отправьте в небытие еще один «мешок с костями» и мужика-зомби, мешающих вам идти дальше. Откройте дверь и можете первый раз на уровне записаться. Прыгайте вниз – в воду. Приготовьтесь немного поплавать – ныряйте на самое дно и возьмите Кровавый Ультразвук под большой доской. На дне есть еще и сундук, откройте его и возьмите ключ. Войдите в тоннель, ведущий в пещеры под замком. Не забудьте вынырнуть на поверхность и немного подышать, прежде чем нырять в тоннели. Тоннель раздваивается, как только вы углубитесь в него. Если вам уже не хватает воздуха, сверните налево – там вы сможете вынырнуть на поверхность и подышать.

Если дышать вам совсем не нужно, поворачивайте направо. Вам предстоит посмотреть ролик, посвященный новому врагу – водной твари. Продолжайте двигаться в глубину тоннелей, не забывая по пути уворачиваться от щупалец. После первого набора щупалец поверните налево и выныривайте. Выбирайтесь из воды и переберитесь через маленькую стену. Откройте ворота с помощью того ключа, который вы отыскали в сундуке на дне рва.

Спускайтесь в глубину коридора и деритесь с двумя водными тварями в самом конце. Возьмите пузырек с оздоровительным напитком и гвоздодер в комнате, в которую привел

вас этот коридор. Теперь можете смело возвращаться в подводные тоннели. Поверните направо, к щупальцам у самого дна. Затем вернитесь и сверните налево, в следующий тоннель. Откройте сундук, и вы станете обладателем еще одного Кровавого Ультразвука, затем можете смело выныривать. Отоприте ворота с помощью гвоздодера. Прихватите трассирующие пули и ключ. Когда вы пойдете нырять обратно в тоннели из засады, на вас набросятся две девушки-зомби. Разобравшись с ними, можно снова заняться водными процедурами. Поверните направо к дну этого тоннеля и снова минуйте щупальца. После первых щупалец, поверните направо и откройте сундук, стоящий на земле, чтобы завладеть Кувшином с Мухами. Продолжайте двигаться мимо щупальцев. Вскрабавайтесь на одну из лестниц в этой комнате и убейте «большого желтого» на самом верху. После этого хладнокровного убийства откройте ворота последним оставшимся ключом. За этими воротами вас ждет вторая точка записи на этом уровне. Не обращайте внимания на дверь слева, чтобы ее открыть, вам нужен ключ, а его пока что у вас нету.

Идите вперед в дальнюю часть холла и забейте два «мешка с костями», которые самым наглým образом не дают вам пройти дальше. Перепрыгните через стену в самом конце коридора. Разбейте белый ящик, стоящий перед вами, чтобы разжечь аптечками. Продолжайте двигаться в дальнюю часть холла и убейте девушку-зомби и «мешок с костями», вставшие у вас на пути. Возьмите пузырек с оздоровительным напитком, стоящий около проволочной двери, и шагните прямо в эту дверь. Сразу же поверните направо и разнесите дверь, прикрытую досками. Внутри подберите еще одну аптечку, которая таится в белом ящике, а заодно можете третий раз за этот уровень записаться.

Возвращайтесь в холл и поднимайтесь по наклонному спуску. Разбейте доски, преградившие вам путь, и пройдите мимо странного растения слева. Когда вы войдете в следующую комнату, вы увидите чуть ли ни «рощу» из этих диковинных представителей адской флоры. Когда вы дойдете до центра этой комнаты, приготовьтесь к бою – четырехногие зомби пригостили вас сюрпризом. После того, как с этой



мерзостью покончено, идите к дальней части этой комнаты и возьмите аптечку и ключ. Затем нажмите на кнопку в противоположной стороне этого помещения.

Нажав на эту кнопку, вы откроете ворота в центре комнаты. Прыгайте в них и продолжайте идти дальше. Убейте еще одного обладателя четырех конечностей и поднимайтесь по лестнице. Убейте одинокий мешок с костями, преградивший вам путь. Используйте гвоздодер, чтобы открыть запертые ворота, и можете сохранить игру в четвертый раз. В следующей комнате полюбуйтесь на кусок полуживого мяса, болтающийся на виселице. Перепрыгните на уступ в противоположной части комнаты. Убейте «большого желтого», который уже облюбовал этот уступ, и перепрыгните через блоки на полу. Убейте девушку-зомби, которая встретит вас после того, как вы закончите прыгать. Спрыгните вниз в тоннель и спускайтесь до самого дна. Девушка-зомби спрыгнет с виселицы и ринется к вам. Убейте ее и дерните рычаг на стене. Когда вы попытаетесь выбраться из этой комнаты, вас ждет встреча с еще одной девушкой-зомби и «мешком с костями». Когда вы вернетесь в комнату с первым повешенным зомби, он очухается и нападет на вас. Прежде чем вы прыгнете через ров к двери на противоположной стороне, спрыгните в воду. Проплывите весь затопленный тоннель до конца.

В конце тоннеля вы найдете еще один ключ и пузырек с оздоровительным напитком. Выныривайте из воды и встаньте там, где вы прыгали в воду. А затем прыгайте в открытую дверь



на другом уступе. Убейте мужика-зомби, вставшего у вас на пути, и разнесите дверь в самом конце помещения. Вы нашли кабинет Кроули в центре этого замка. Разбейте небольшой стол в центре этого помещения и подберите пузырек с оздоровительным напитком. А теперь вы можете пятый раз в течение этого уровня записаться.

Если вы думаете, что вас ждет поединок с Кроули, вы будете разочарованы – этот мерзавец, оказывается, уже укатил в Париж, а вам, как легко догадаться, придется искать его там. Выйдите через дверь на противоположной стороне комнаты и, оказавшись в следующей, убейте «мешок с костями». Отодвиньте в сторону сломанный ящик, чтобы открыть проход в потайную комнату. Спускайтесь в холл и разломайте дверцу каморки привратника. Возьмите аптечку и один из полезных предметов. Возвращайтесь и поднимайтесь по лестнице к входу в потайную комнату.

Когда вы выберетесь наружу, вам придется драться с «большим желтым» и мужиком-зомби, которые загородили проход по лестнице. Разбейте дверь, и вы сможете в шестой раз за этот уровень записаться. Поверните налево и поднимитесь по лестнице. Зайдите в комнату и, разломав белый ящик, возьмите патроны и Кровавый Ультразвук. В этой комнате есть также и полезный предмет, не входящий в основной набор предметов. Взяв все это, выходите и отправляйтесь туда, откуда вы пришли. Спускайтесь в большой холл и пройдите мимо залитых кровью кроватей. В следующей большой комнате вас ждет приятная встреча с «большим желтым». Убив его, разломайте горящий стол, чтобы завладеть Сверкающим Топором. Отодвиньте в сторону кирпичи в углу. Разбейте два небольших стола в следующей комнате – в итоге, вы найдете аптечку и патроны, а также еще один странный предмет.

Вернитесь в столовую и посмотрите на стол, там, где вы нашли Сверкающий Топор. Вспрыгните на стол с омерзительным покрытием и заберитесь в окно. Пройдите через холл и откройте следующую дверь. За ней вас ждет четырехрукий зомби, которого придется убить. Разломайте следующую дверь и запишитесь в седьмой раз за этот уровень. Убейте двух летучих мышей, а затем используйте три стран-

ных металлических предмета, которые вы подобрали раньше (заводная ручка, задвижка и какой-то механизм) на коробку справа. Теперь вы сможете управлять мостом. Пересеките мост и убейте мужика-зомби на другой стороне. Поднимитесь по лестнице и убейте мужика-зомби наверху. Теперь прыгайте и поднимайтесь по склону горы. Войдите в башню на ее вершине. Внутри башни вас терпеливо дожидается босс этого уровня. Как только вы нанесете первые удары, он разорвет сковывающие его цепи. Драться с этим боссом нужно соблюдая предельную осторожность – он может достать вас на очень большой дистанции. Как только босс успешно забит, прыгайте вниз, прямо в бушующий шторм, а затем запрыгивайте в аэроплан, на котором вы улетите в Париж.

Level 5: Париж Paris. Уровень 5: Париж



Рейчел договаривается с вами о встрече в одном из парижских театров. Сразу же вы встретитесь с несколькими wall crawler, так что вам сразу же становится ясно – Кроули где-то неподалеку. Вас почти сразу же атакуют летучая мышь и зомби с ножиком. Откройте ворота слева и сражайтесь с «большим желтым» на противоположной стороне комнаты. Как только с ним будет покончено, из комнаты напротив выскочит wall crawler. И после этого поединка вам все равно не дадут расслабиться – на вас нападет зомби с бензопилой. Зайдите в лого-



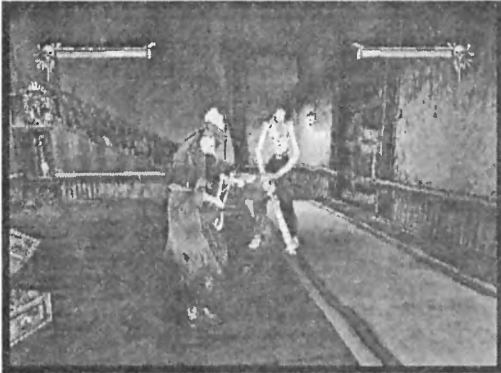
во только что убитого зомби и возьмите аптечку, а также нажмите на кнопку на стене. Выйдите наружу и войдите в только что открытые ворота. В витрине слева вы найдете разрывные пули. Идите по длинной улице, пока не наткнетесь на зомби с ножиком и wall crawler. Рядом с двойными воротами вы найдете ящик, разбив который вы станете обладателем аптечки. Разнесите ворота и зайдите в следующий двор. А там вас ждет встреча с новым монстром — «большим серым». После того как вы разобрались с ним, спускайтесь к входу в метро.

Спускайтесь по наклонному спуску и убейте мужика-зомби в самом низу. Разнесите ворота и возьмите динамит и Сверкающий топор. Теперь можете вернуться во двор наверху. Перепрыгните через баррикаду в самом центре двора. Вам придется драться с целыми двумя зомби с бензопилами. Потом идите вниз по улице, пока не дойдете до комнаты, из которой выскочил один из зомби. Вы найдете три коробки, разбив которые, вы сможете пополнить запас аптечек. Войдите в комнату, из которой выскочил зомби. Рядом с баром находится дверь, которую вам придется разбить, чтобы войти в здание.

В дальней части холла вы найдете коробку, скрывающую разрывные пули, а заодно сможете и первый раз за этот уровень записаться. Дойдите до дальней части холла, до дверей в стене. Снаружи на вас нападет «большой серый». Если хотите полюбоваться обильными кровавыми брызгами, угостите его разрывными пулями. За зашторенными окнами вы сможете отыскать аптечку, а также мужика-зомби.

После того, как вы разберетесь с ним, поверните к баррикаде и разнесите ее с помощью динамита. Потом разнесите деревянный забор и сразу же разворачивайтесь направо и идите в здание. Прыгайте вниз в следующий переулок и убейте двух мужиков-зомби, вставших у вас на пути. Разбейте вдребезги деревянный заборчик и разнесите ящик, чтобы стать обладателем еще нескольких аптечек. А затем прыгайте в дырку в земле. Идите по тоннелю и прибейте зомби с бензопилой. Когда вы откроете следующую дверь, новый монстр выскочит из воды. Это водная ящерица, она голодна и почему-то считает, что вы вполне сгодитесь на завтрак. Докажите ей, что вы несъедобны. После убийства первой ящерицы из воды выскочит ее приятельница. После того, как вы убьете и ее, можете смело прыгать в воду. Там вы найдете ключ и аптечку. Разнесите одну из коробок на поверхности и возьмите яд. Возвращайтесь к люку и назад по своим следам. Вам придется запрыгнуть на ту стену, с которой вы прыгали вниз. Возвращайтесь на главную улицу к тому месту, где вы разнесли большой деревянный забор и повернули направо. Прыгайте вниз и внимательно осмотрите окна, за одним из них вы сможете отыскать Дух Крови. Идите вверх по улице и используйте только что найденный ключ, чтобы открыть запертые ворота. Вам предстоит довольно длинный путь к подножью холма. По пути вы можете второй раз за уровень записаться. Достигнув подножия, не забудьте взять аптечку в окне слева, а затем продолжайте идти вниз по улице.

По улице слоняется одинокий «большой желтый». Ничего не поделаешь, придется убить этого бедолагу. Заодно разбейте столь же одинокий ящик и возьмите аптечку. Еще один «большой желтый» выскочит из-за угла. Придется убить и его. После того, как этот монстр пал от вашей руки, сворачивайте налево. Откройте двойные ворота, и вы окажетесь в тупике, где обосновались два wall crawler'a. После того, как вы их быстро и болезненно прикончите, разбейте ящики, чтобы завладеть разрывными пулями и ядом. Возвращайтесь на улицу и поверните налево, перепрыгните через мешки с зерном и телегу, которые мешают вам идти дальше. Когда вы свернете за угол, вы увидите тот самый театр, в котором вы должны встретиться с Рейчел.



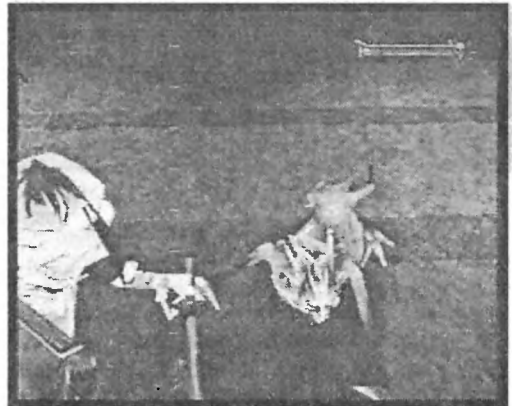
Прежде чем войти внутрь, возьмите аптечку в конце этой улицы. Разломайте дверь театра (билеты, увы, не продаются, потому что все актеры умерли) и входите внутрь.

Вам с ходу придется убить двух мужиков-зомби. Отодвиньте в сторону пустые стойки, и вы попадете в пустую комнату. Внутри вы найдете ключ. Вернитесь в главную комнату. Найденный вами ключ подходит к двери с надписью Prive. Но не спешите входить туда – вам понадобится еще один ключ, чтобы пройти через это помещение. Разломайте оставшуюся дверь. Убейте зомби с ножиком и выйдите через противоположную дверь. В углу, в котором вы очутились, вы сможете отыскать Дух Крови.

Шторы распахнутся и перед вами появится новый вид монстра – драматический зомби. Как легко догадаться, этот вид зомби обитает только в театре. Лучший способ разобраться с ним – использовать разрывные пули, в этом случае мертвый труженик сцены убивается с одного выстрела. Пройдите за сцену, вы найдете еще один ключ и аптечку. На обратном пути к вам начнет приставать еще один драматический зомби. Но как поступить с ним, вы уже знаете. Можете также использовать и Gore Spirit. Возвращайтесь назад. Используйте только что найденный ключ, чтобы открыть комнату с надписью Prive. Поднимитесь по лестнице и убейте зомби с бензопилой, терпеливо ждущего вас наверху. Спрыгните вниз к другой двери с надписью Prive. В следующей комнате вы сможете отыскать динамит.

А динамит – это как раз то, что вам нужно. Рейчел оставила вам записку, в которой она поде-

лилась последними находками в области поисков схемы Кроули. После того, как вы прочитаете ее, из шкафчика выскочит мужик-зомби (вот ведь деликатный какой – ждал, пока вы прочитаете записку от любимой девушки). После того как вы остудите его пыл, не забудьте разбить ящик, в котором лежат разрывные пули. Возвращайтесь на улицу, по пути не забудьте истратить одну разрывную пулю на драматического зомби. Когда вы попытаетесь выйти, вас опять атакует драматический зомби. А вот с ним, если у вас кончились разрывные пули, придется сложнее. Старайтесь держаться к нему вплотную, когда вы находитесь на большой дистанции, эта тварь метко швыряется разными предметами. Выйдите из первой двери с надписью Prive, и вы окажетесь в объятьях еще одного драматического зомби. Разобравшись с ним, выходите на улицу – в театре оставаться не имеет смысла, он только что загорелся. Снова пройдите весь путь по главной улице. На пути вам встретится wall crawler.



Чтобы не заблудиться, посмотрите на эти скриншоты [backtrack5a] [backtrack5b] – на них показано, куда именно вам нужно вернуться. Когда вы доберетесь до нужного места, обратите внимание на лестницу слева и уличные фонари. Поверните направо и перепрыгните через низкий проволочный заборчик. Пылающие шутовины, преградившие вам путь, легко устранимы с помощью динамита, который вы нашли в театре. А далее вас ждет трудный

бой, — вы столкнетесь с двумя зомби с бензопилами и «большим серым».

Разбейте ящик справа и прыгайте вперед. Вскоре вы найдете грузовичок, в котором находится третья точка записи. У основания строительных лесов вы найдете ящик, разбейте его, и вы станете обладателем еще одной аптечки. В конце этой улицы вас ждет встреча со сладкой парочкой — на вас нападут «большой серый» и «большой желтый».

После того, как вы разобрались с ними, внимательно осмотрите каменные стены, и вы сможете отыскать обычные и разрывные пули. Вер-



нетесь к строительным лесам и вскарабкайтесь на них. По пути вы сможете подобрать аптечку. Пройдите весь путь по лесам, и в конце концов окажетесь на крыше. Оттуда вам придется прыгать на другие леса. На крыше не забудьте убить еще одного wall crawler. Перепрыгните через всю крышу, а затем прыгайте с крыши. Вы окажетесь на небольшом уступе внизу. Не бойтесь — с него вы всегда сможете забраться на крышу.

Ничего не пытайтесь сделать, просто карабкайтесь. Идите в дальний конец крыши и прыгните на еще одну крышу внизу. На вас нападет человек-летучая мышь. Снова прыгните на дальнюю сторону крыши и вас атакует еще один поклонник Бэтмана. Прежде чем взять патроны справа, подпрыгните и заберитесь на следующий уровень крыши. Там вы сможете

отыскать Сверкающий Топор. Теперь можете прыгнуть вниз и взять патроны. Как только вы их возьмете, вы четко увидите путь, по которому вам нужно будет идти. Перепрыгните через невысокую стенку и идите дальше. Поверните направо и прыгайте на следующий уступ. Вы будете мгновенно атакованы wall crawler. Теперь поверните налево и прыгайте на очередной выступ. Еще раз поверните налево и переберитесь через небольшую стену. Там вы натолкнетесь на аптечку. Взяв ее, совершите очередную прыжок на очередную крышу внизу. Там вас ждет не дожидаясь зомби с ножиком.

Используйте стул в углу, чтобы забраться на очередную крышу (вообще этот уровень нужно было назвать не «Париж», а «Парижские крыши» или как-нибудь в этом роде). На вас сразу же нападает wall crawler. Возьмите последнюю на этом уровне аптечку. Прыгайте влево и вниз. Вы окажетесь в небольшом дворе, в котором стоит автомобиль. Кроме того, вас поджидают зомби с ножиком и wall crawler. Разбейте ворота, которые находятся прямо перед вами, и идите вперед. Вы благополучно прошли этот уровень.

Level 6: The Museum, Rachel in Trouble Уровень 6. Музей. Рэйчел в опасности

Рейчел попала в плен к кровавым отродьям Кроули. Оставленные ею знаки недвусмысленно свидетельствуют о том, что она находится в музее. Не оставлять же девушку в беде — придется перетягивать в музей.

Как только вы входите в музей, на вас нападают два мужика-зомби. Расправившись с ними, разломайте большие двойные двери перед вами, и вы окажетесь в следующей большой комнате. Насладитесь роликом, который повествует о том, как мужик-зомби жрет какое-то мясо на полу (живые такую гадость есть явно не станут). Войдите в комнату и убейте его (не фиг жрать что ни попадя). Откройте шкаф рядом с несоединенной зомби «хавкой». Внутри нажмите на красную кнопку. Когда цвет сменится на зеленый (прямо светофор какой-то), откроются ворота в конце зала.

Вас ждет приятная встреча с девушкой-зомби. Откройте небольшую деревянную дверь сле-



ва от вас. В раздевалке на вас нападет еще одна девушка-зомби, разделавшись с ней идите через весь холл к складу. Там вам придется разбить коробку, чтобы завладеть аптечкой, а затем запрыгните на другую коробку, чтобы выбраться со склада. Разбейте еще одну коробку, чтобы стать обладателем еще одной аптечки. Когда вы начнете исследовать эту комнату, на вас нападет еще один зомби с бензопилой — он выскочит из комнаты напротив. Вы сможете найти еще одну аптечку и ключ, разбив ящики в этой комнате. Теперь зайдите в комнату, в которой сидел зомби, и подберите яд. Возвращайтесь назад в главный холл, где вы открыли большие желтые ворота. Поднимайтесь по наклонной поверхности, пока не увидите ролик, повествующий о том, как с потолка срывается люстра и поджигает ковер на полу. Спускайтесь в холл и идите направо. Через паутину пробивайтесь к тоннелю. На вас нападет паук. После того, как вы расправитесь с ним, можете продолжить спуск в тоннель, и вы найдете аптечку. Возвращайтесь к другому тоннелю, мимо которого вы прошли. Спускайтесь в этот тоннель — в конце его вы наткнетесь на большие красные двери, за которыми вас ждет большой зал. В центре этого зала шевелятся мерзкие щупальца. Но в отличие от мужика-зомби, который набросится на вас, они пока что не представляют для вас опасности. Как только вы прикончите этого зомби, щупальца устроят в зале небольшой погром. Постарайтесь быстро проскочить мимо них — ведь вы не можете нанести им никаких повреждений, а

вот они вполне могут нанести вам повреждение, да еще какие. Выйдите из комнаты, через дверь, которую вам придется отпереть только что найденным ключом. Спускайтесь по лестнице к первой точке записи на этом уровне. В следующей комнате вам придется прикончить еще одного паука.

Пройдите через красную дверь слева. Убейте зомби с бензопилой и расколосматывайте ящики в этой комнате (обратите внимание на то, что разломать можно только те ящики, на которых есть надписи). В итоге, в вашем распоряжении окажется Сверкающий Топор, кроме того, вы сможете попасть в потайную комнату, где найдете аптечку. Возвращайтесь в главный холл и идите вперед (минуя запертый тоннель). На вас нападет мужик-зомби, который вскарабкается откуда-то снизу (тому, как он карабкается, будет посвящен небольшой ролик. Спуститесь туда, откуда он приполз, и подберите патроны. Возвращайтесь к перекрытому проходу и разнесите ящики, мешающие вам пройти дальше. Пройдите по длинному извилистому проходу мимо дымящихся труб, и вы упретесь в совсем узкий проход, пройти через который мешает зомби с бензопилой. Убейте его и подойдите к лебедке с цепями, расположенной чуть выше. Сверните направо от цепей и запрыгните на следующий этаж. Убейте девушку-зомби на этом этаже. Разнесите вдребезги коробки, перекрывающие вам путь, и прыгните на коробку внизу.

Прыгните мимо щупалец направо. Теперь вы оказались в большом складском помещении. Там вас ждут два мужика-зомби. Как только вы разобрались с ними, можете приступить к уничтожению чуть ли не тонны коробок, в ходе этого занятия вы можете найти аж целых три аптечки. В следующей комнате вы найдете вторую точку записи на этом уровне. Можете не заходить в комнату с зомби с бензопилой (этого зомби прекрасно видно). Там нет абсолютно ничего интересного, ради чего стоило бы биться с обладателем бензопилы. Войдите в комнату слева — в ней находится зомби с ножиком. Убейте его и заберите из шкафа аптечку. Покиньте это помещение через противоположную сторону. На первом перекрестке сверните направо. На следующем перекрестке опять сверните направо. Посмотрите красоч-

ный ролик, посвященный тому, как извивающиеся щупальца крушат окна. Пройдите справа от этих щупалец и возьмите из еще одного шкафчика еще одну аптечку. Теперь можете смело возвращаться назад.

Прежде чем вы войдете в комнату со скелетом кита (вернее, с гигантской китовой челюстью), сверните налево в маленькую прихожую. Затем поверните направо и войдите в комнату с огромным скелетом мамонта. Вам придется убить паука, чтобы беспрепятственно завладеть полезными предметами в этой комнате. В вашем распоряжении окажется Сверкающий Топор и серебряный ключ. Теперь зайдите в комнату с челюстью кита. Как только вы войдете в комнату, челюсть свалится. Перепрыгните через нее и продолжайте идти вперед, пока не наткнетесь на еще одного зомби с ножиком. Убейте его и идите дальше. Вы дойдете до холла, путь через который перегороден столами. Перепрыгните через эти столы, а затем перелезьте через небольшую стенку перед вами. Вы оказались перед двумя дверями, ведущими на следующий этаж. Дверь слева заперта, а ключа от нее у вас нет. Так что идите через правую дверь.

Вы оказались в большой комнате, в центре которой хищно шевелится огромное щупальце. Спускайтесь по наклонному спуску справа и подберите две аптечки, заодно третий раз за этот уровень запишитесь, затем подберите золотой ключ, а также кусок бумаги, на котором подробно описан очередной коварный план Кроули, — полное уничтожение Парижа. На этом листе есть чертеж Эйфелевой Башни, а также планы отдельных участков подземных катакомб. Ознакомившись со всем этим, возвращайтесь в холл к закрытой двери. Около нее на вас нападет мужик-зомби. Разделавшись с ним, заходите в эту дверь. Вы оказались над скелетом мамонта.

Прыгайте к аптечке, а затем прыгайте назад. Обойдите вокруг эту комнату по правой стороне. В углу вы найдете выход их холла. Убейте одинокого зомби с ножиком, загородившего вам путь, и не забудьте подобрать аптечку, лежащую в шкафчике. Повернитесь налево к дальней части холла. Идите по балкону, но будьте предельно осторожны — кусок балкона в любой момент может провалиться. Если с вами все-

таки произошла такая неприятность, возвращайтесь через маленькое отверстие в деревянной стенке. В следующей комнате вам придется полюбоваться двумя щупальцами, тянущимися снизу, а заодно сразиться с двумя девушками-зомби. После того, как вы их убьете, занесите дверь на противоположной стороне комнаты.

Поверните налево и убейте мужика-зомби, который не дает вам пройти спокойно через следующую дверь. Убив его, занесите эту несчастную дверь и прибейте зомби с бензопилой, прячущегося за нею. Вы сразу же найдете ящики, разбив которые вы сможете пополнить запас патронов. Выходите через дверь уровнем ниже. Идите через холл, пока не начнется короткий ролик, повествующий о



том, как мужик-зомби карабкается следом за вами. Убейте этого настырного «альпиниста» и прыгайте с левой стороны через отверстие, из которого торчит большое щупальце. Стоит вам приземлиться, и на вас нападет еще один мужик-зомби.

Чтобы пройти дальше, вам придется использовать золотой ключ. В следующем зале вы будете атакованы еще одним пауком. Грохните его и повернитесь к тому месту, через которое вы сюда вошли. Пройдите под балконом, с которого вы прыгнули, и прыгайте вниз, чтобы разжиться свежей порцией аптечек и патронов. Выкарабкивайтесь наружу. На другой стороне зала соберите аптечки рядом с ***** веткой, поднимающейся вверх. Поднимитесь по большой ветке подпрыгните вверх и заберитесь на балкон (удобнее всего это сделать с правой стороны). Пройдите через холл и остановитесь около трех ящиков. Разбив один из них, вы найдете гвоздодер, который вам очень скоро по-



надобится. Потом идите вперед, до тех пор, пока не столкнетесь с девушкой-зомби.

Выйдите наружу через дверь и запишитесь в четвертый раз за этот уровень. Обойдите вокруг музея с внешней стороны и поднимитесь по лестницам на крышу. Когда вы увидите большой проход, сверните направо. На вас сразу же нападет человек-летучая мышь. Убейте его и идите к ближайшей двери. Без гвоздодера через нее не пройти. Когда вы прыгнете вниз, на вас нападет зомби с бензопилой. Убив его, разнесите ящики, загромождающие дорогу. В следующей комнате вас будет ждать еще один зомби с бензопилой. Убив его, поднимайтесь по металлической лестнице, расположенной прямо перед вами.

Поднимитесь на следующий уровень строительных лесов и пройдите вдоль них. После того, как подберете аптечку, будьте предельно бдительны – вы, как никак, на стройке, а там на голову может упасть всякое. Чтобы избежать подобных травм (а потом «не бегать и не улыбаться»), прислушивайтесь и, как только услышите, что что-то падает, отпрыгивайте назад. Если вы свалились вниз, придется весь путь повторять заново. На самом верху вы найдете еще одну аптечку. А еще одна аптечка дожидается вас на другом конце холла.

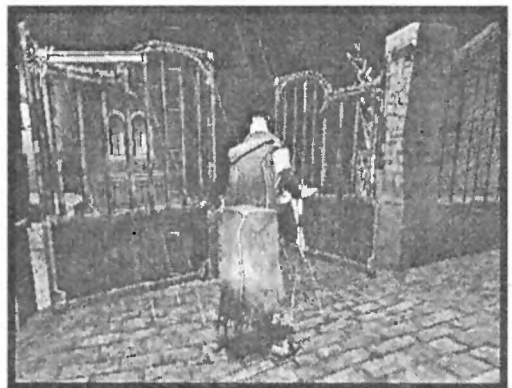
Поднимитесь по следующей лестнице, и вы встретитесь с мистером Юкмаутом – боссом этого уровня. Для начала до этого парня надо добраться. Используйте для этой цели небольшой каменный мостик, расположенный слева. На вас обрушатся хваткие щупальца, но не пугайтесь – продолжайте безостановочные атаки. Логика боя здесь предельно проста: чем быстрее вы наносите удары, тем быстрее умрет противник. Чуть левее от этого существа лежит аптечка и динамит, который поможет вам прикончить его окончательно. Главное, продрааться к динамиту, активировать его, затем пробежать по мосту назад и клавишей «Действие» активировать его. Ваш противник красочно изжарится. Возвращайтесь туда, где вы нашли динамит, и вы сможете пятый раз за этот уровень записаться. Откройте двери справа, и вы окажетесь в лифте. Нажав на единственную имеющуюся в нем кнопку, вы заставите его работать. Когда двери лифта распахнутся, на вас сразу же набросится зомби с бензопилой. Рас-

правившись с ним, откройте ворота, расположенные прямо перед вами.

На перекрестке поверните налево и идите к нижней части холла. Осмотрите холл – вы сможете легко отыскать аптечку. После того как вы столкнетесь с пауком и убьете его, поверните налево в небольшой холл – там вы отыщете еще одну аптечку. Возвращайтесь обратно в холл, после того, как кончится паутина, поверните налево, и вы попадете в еще один довольно узкий холл. Нажмите на красную кнопку, она сменит цвет на зеленый. Вернитесь через холл до перекрестка и поверните направо. Пройдите в дальнюю часть холла и убейте загорююшегося зомби с ножиком. Пройдите через только что открывшуюся дверь. Это и есть конец этого уровня.

Level 7: On the way to the Catacombs. Уровень 7: На пути в катакомбы

Ваши поиски Рэйчел и Кроули продолжаются. Вы врзаетесь в ворота, и почти мгновенно на вас нападают два зомби, выскочившие из гроба позади автомобиля. Прикончите их и идите через ворота справа (тем более, что и выбора



особого у вас нет – только эти ворота и открываются). На вас тотчас же набросится «мешок с костями». Справа на этом пути вы найдете усыпальницу, в которой лежит Сверкающий топор. Не забудьте также взять аптечку у фон-

тана справа. Убейте еще один «мешок с костями», который самонадеянно нападет на вас, и разнесите следующие ворота. Поднимитесь на вершину саркофага слева и убейте двух зомби — мужика и девушку. Пройдите через следующие ворота, и вы наткнетесь на перекресток. Поверните направо и убейте зомби с ножиком, который выскочит из усыпальницы, расположенной прямо перед вами. Слева вы увидите четыре ящика. Разбейте два ящика сзади, и вы найдете новый полезный предмет — землетрясение.

Перепрыгните через заборчик, за которым находятся два оставшихся ящика, и прыгайте дальше. В следующем помещении вы найдете еще две коробки. Разбив их, вы найдете ключи, которые в скором времени вам пригодятся. Прыгайте обратно через заборчик и возвращайтесь другим путем. Не забудьте убить зомби с ножиком, который спрыгнет с мавзолея справа. Разнесите фонтан с правой стороны дороги для того, чтобы завладеть еще одной аптечкой. Перепрыгните через забор справа от бьющего фонтана. В одиноком ящике на другой стороне



забора вы найдете еще одно «землетрясение». Прыгайте обратно и идите дальше по большой дороге. Разломайте ящики, преградившие вам путь, и вы наткнетесь на первую точку записи на этом уровне. Поверните направо и спуститесь по ступенькам. Слева с одного из склепов спрыгнет девушка-зомби. Через пару дверей внизу скрыт Пылающий Топор.

Откройте следующую дверь и пройдите весь путь до конца. Разнесите следующую дверь. В том местечке, где вы теперь очутились, на вас нападет мужик-зомби, а разобравшись с ним вы легко отыщете еще одну аптечку у зеленого фонтана. На другой стороне этого участка уровня, вы наткнетесь на дверь, которую вы сможете отпереть одним из только что найденных ключей. Как только вы пройдете через эту дверь, на вас набросится зомби с ножиком, выскочивший из склепа справа. Убейте его и подберите Дух Крови, который лежит в склепе, бывшем прибежищем этого зомби. Возвращайтесь назад и откройте оставшиеся ворота. За ними вас дожидаются мужик-зомби и мешок с костями. Расправившись с ними, откройте ворота в конце этого участка пути. Вам придется убить еще одного мужика-зомби. А справа в склепе вас ждет не дождется зомби с ножиком. В дальней части его склепа есть потайная дверь. Пройдя сквозь нее, вам придется сражаться с девушкой-зомби. Убив ее, откройте ворота в конце тропы. За ними вас ждет бой с еще одной сладкой парочкой — мужиком-зомби и девушкой-зомби. Постарайтесь убить их по одиночке, а затем подберите ключ, аптечку, разрывные пули, а заодно можете второй раз за этот уровень записаться.

Когда вы, наконец, покинете это место и попытаетесь пройти через потайную дверь склепа, на вас нападет мешок с костями. Убив его, можете смело выходить из склепа. Идите через ворота, которые расположены прямо перед вами. Поднимайтесь по длинной лестнице. Когда доберетесь до самого верха, перепрыгните через небольшой заборчик слева (ворота, которые прямо перед вами, увы, не открываются, но не стоит особо беспокоиться). Позади склепа вы найдете Дух Крови. Прыгайте обратно через забор, а затем прыгайте через забор напротив. Попадете вы прямоком в лапки двух мешков с костями. Не стоит тратить на них Дух Крови даже в том случае, если вам не по душе долгий поединок, эта полезная штука очень пригодится вам чуть позже. Прыгайте на уступ в самом центре высокой стены и вскарабкайтесь повыше.

Склеп слева вполне можно открыть, более того, в нем вы найдете Пылающий Топор. Взяв эту полезную штуковину, идите к двойным дверям



с правой стороны платформы. Используйте один из недавно найденных ключей, чтобы открыть дверь, и переждите пару секунд, пока перед вами просыпнется земля. Прыгайте вперед, возьмите аптечку, а затем прыгайте в дырку. На вас незамедлительно нападет мужик-зомби. Убейте его, разломайте доски, преградившие вам путь. На пути в следующую комнату вас атакует новый, доселе невиданный тип монстров. Это зомби в перчатках и маске. Серьезный противник, если вы истратили чуть ранее Дух Крови, одолеть его будет невероятно сложно. Бороться с ним помогают и разрывные пули. Этот зомби мастерски отбивает ваши атаки, если у вас нет усовершенствованных комбос. Вам помогут некоторые разновидности комбос, исполняемые с помощью клавиши **X**.

Скорее всего, вам придется потратить несколько continue, прежде чем вы с ним разберетесь (надеюсь, вы не забыли, как до него идти от последней точки записи?), поднимайтесь по лестнице и забирайтесь на следующую платформу. Пройдите через следующие ворота, поверните налево, затем пройдите через еще одни ворота. Поверните направо и пройдите вдоль стены. После красочного ролика, посвященного тому, как ветер колышет деревья, поверните налево и возьмите разрывные пули, — они находятся в открытой гробнице.

Продолжайте идти налево и сохраните игру в третий раз за этот уровень. В самом основании наклонного спуска вам придется перепрыгивать через небольшую стену на хорошо освещенный участок, расположенный чуть ниже. Идите налево, и на вас тут же нападут два меш-

ка с костями, которые спрыгнут с двух склепов по обеим сторонам дороги. После того, как вы уничтожите их, расслабьтесь вам не даст страшный зомби в перчатках и маске. Снова вам понадобятся разрывные пули, которые вы не так давно подобрали. А если у вас нет таких пуль и нет сильных заклинаний, что ж — вам конец. Расколошматьте все ящики вокруг вас, и вы найдете аптечку. Она придется вам очень кстати, потому что на другой стороне этого местечка вас дожидается ... да-да, еще один мертвый ублюдок в перчатках и маске. Если вы пережили встречу с ним, возьмите ключ и аптечки (для этого вам опять придется расколошматить коробки), откройте ворота, перед которыми он стоял. Вы окажетесь в большом и пустом (наконец-то!) месте. Вы можете заглянуть в несколько склепов, но ничего хорошего, как впрочем и плохого, вы там не найдете. Так что идите по основной дороге к следующим воротам. Откройте ворота с помощью ключа и идите вперед. Босс терпеливо дожидается вас в следующем здании. Как только вы подойдете достаточно близко, начнется ролик, живописующий то, насколько этот босс мерзок и отвратителен (действительно, гадость редкостная). Убить его можно, используя грубую силу. В сравнении с зомби в перчатках и масках, это не такой уж и страшный противник. Одолели их, одолеете и его. Лучший способ справиться с ним — использование комбос с помощью клавиш **X** и **Q**. Пока вы прыгаете и кружитесь вокруг этого гада, ждите, пока представится удобный момент для применения комбос. Как только вы его обезоружите, используйте комбос уже подойдя вплотную и ничего особо не опасаясь. Увы, запас прочности у вашего врага очень велик, так что наберитесь терпения. Как только вы убьете его, у вас появится возможность записаться. А затем вам предстоит долгая прогулка по подземному Парижу.

Level 8: The Catacombs.

Уровень 8: Катакомбы

В начале этого уровня вы спускаетесь по подземным тоннелям. Идите через холл к первой комнате, которая частично затоплена водой, а кое-где из воды торчат пандусы, ведущие куда-



то вверх. Нырять в воду, и немного поплавав, вы без труда отыщете аптечку. Выныривайте, берите аптечку, а затем снова ныряйте, чтобы выбраться из этой комнаты. Вскрабкайтесь на небольшую платформу, а с нее снова прыгайте в воду. Сверните налево и поднимитесь по пандусу к красной двери. Войдите в нее и идите вперед – в просторный тоннель. Слева на вас нападет «большой серый». Не обращайтесь на него внимания (к счастью, этот ублюдок не слишком настырен) и сверните в тоннель справа. Но там вы столкнетесь с мужиком-зомби. Его придется прибить, после чего идите вперед, пока не достигнете разветвления тоннелей в виде буквы «Т».

Сверните направо (если вы свернете налево, вы столкнетесь с «большим желтым»). Вам придется спускаться по очень большой лестнице и вскоре вы снова окажетесь на перекрестке. Сверните направо и снова спускайтесь по лестнице, (если вы свернете направо, вы наткнетесь на свисающие с потолка провода, коснувшись которых, вы незамедлительно превратитесь в аппетитное жаркое). В конце лестницы находится не что иное, как платформа метро (бедные французы, как сложно им спускаться в метро!). Вспрыгните на крышу будки, чтобы взять серебряный ключ. Как только вы подойдете близко к поезду, из него выскочит «большой желтый». Разобравшись с ним, подойдите к концу первого вагона и идите к первой двери второго вагона.

Она заперта, так что придется разбить ее топором. С первой попытки, возможно, и не выйдет, но рано или поздно получится. В задней

части этого вагона вы найдете серебряный ключ. Возьмите его и возвращайтесь в начало поезда. Вам придется убить одного мужика-зомби, который мешает вам спуститься на рельсы. Когда вы достигнете следующего вагона поезда, перекрывшего рельсы, сверните налево и откройте красную дверь (для того, чтобы открыть ее, вам понадобится ключ). Пройдите через холл, на первую дверь справа можете не обращать внимания – там нет абсолютно ничего интересного. Продолжайте идти вперед, затем сверните направо в следующий коридор. Путь к красной двери, которую вам нужно открыть, надо очистить от одинокого мужика-зомби. Войдите в эту красную дверь. За этой дверью вас ждет еще один мужик-зомби, а заодно в шкафу вы найдете еще одну аптечку. Затем откройте дверь слева от этого шкафа, за этой дверью вы найдете первую точку записи на этом уровне.

Нажмите на красную кнопку в этой комнате, когда она сменит цвет на зеленый, а результатом этих действий станет то, что пол в предыдущей комнате превратится в наклонный спуск. Возвращайтесь в эту комнату и спускайтесь по этому спуску. На вас нападет еще один мужик-зомби, а расправившись с ним, слева вы найдете динамит, который пригодится вам немного позднее. Теперь поворачивайте назад и возвращайтесь в холл. Поверните направо и идите в дальнюю часть холла, а затем откройте красную дверь, расположенную перед вами (если вы пройдете еще дальше, вы найдете дверь, за которой лежит гвоздодер, но, увы, пока что эта дверь закрыта). В следующей комнате вы с ходу напоретесь на зомби с бензопилой. Убив его, вы можете расколотить ящик, в котором лежит Адский Огонь. Раздолбав кровати у стены, вы найдете еще одну аптечку. Возвращайтесь в то место, где стоял зомби с бензопилой, и прыгайте вниз в воду. Плывите на противоположную сторону.

В следующей комнате на вас нападет еще один зомби с бензопилой. Убив его, внимательно осмотрите комнату. Дойдите до шкафа и нажмите на клавишу **X**, и вы сможете получить аптечку и немного информации о тварях, созданных Кроули. Разломайте кровати у стены, и вы найдете разрывные пули. С помощью динамита взорвите коробку в углу. Взрыв проде-



лал огромную дыру в стене. Из этой дырки на вас сразу же ломанется плавающий мужик-зомби. Войдите через дыру в комнату и нырните в небольшой водоемчик, там вы найдете ключ от комнаты, в которой лежит гвоздодер. Надеюсь, вы помните, где эта комната находится. Возвращайтесь в предыдущую комнату и разнесите белый ящик, чтобы завладеть Адским Огнем.

На пути к комнате с гвоздодером на вас нападет мешок с костями. Когда вы, наконец, добрались до комнаты, используйте свеженайденный ключ, чтобы войти в нее. Когда вы вернетесь в ту комнату, где в небольшом водоемчике находился серебряный ключ, из воды высочит водяная ящерица и нападет на вас. С нею придется разобраться. После этой разборки можете идти вперед к запертым воротам. Для того, чтобы открыть их, придется использовать гвоздодер. За воротами находится вторая точка записи на этом уровне. Когда вы спускаетесь по этим разрушенным тоннелям, вы вскоре наткнетесь на мешок с костями, ползающий по стене. Когда тоннель раздвоится, сверните влево. В этом ответвлении тоннеля с правой стороны вы найдете патроны. Как только вы пойдете к ним, со стены на вас набросится мешок с костями. Прикончите его и спокойно заберите патроны. Возвращайтесь назад и сверните на тот путь, по которому вы еще не шли. Когда вы приблизитесь к следующей комнате, на вас нападет «большой серый». Убейте его и прыгайте в дырку на другой стороне комнаты. Слева от стены отделится мужик-зомби и набросится на вас, как только вы сделаете хоть шаг вперед. Как только вы убьете его, вы сразу сможете найти аптечку. Взяв ее, продолжайте идти дальше. Вскоре вы наткнетесь на еще одну водную ящерицу. Прикончив ее, вы сможете разжиться пузырьком с оздоровительным напитком, а затем вам придется прыгать в воду.

В воде вам придется пережить встречу с еще одной водной ящерицей, которая попытается подплыть к вам с очень большой дистанции. Зайдите в открытую нишу, к которой она приплыла, и вы найдете Кувшин с мухами. Проплывите под водой до самого конца и выпрыгивайте наружу, где вам придется драться с водной ящерицей, которую вы видели ранее.



После того, как вы с ней разобрались, ударьте по надписи в этой комнате, чтобы получить Дух Крови. Разбейте железные ворота слева от надписи. Внутри справа вы найдете третью точку записи на этом уровне. Дух Крови очень поможет вам, ведь почти сразу вы наткнетесь на зомби в перчатках и масках. С первым из них постарайтесь расправиться с помощью Духа Крови, а со вторым вам придется драться с помощью комбос. Эти комбос, применяемые с помощью клавиш **X** и **□**, вполне эффективны на сей раз: сначала они вымотают противника, а затем он становится легкой добычей и для обычных ударов.

Одна из надписей в этой комнате так и просит, чтобы по ней ударили. Как только вы это сделаете, вы найдете еще одну аптечку. Взяв ее, разнесите заборчик в углу (он находится рядом с другой вполне разносимой вдребезги надписью, разнесение вдребезги которой ничего не дает). В следующей комнате вы найдете одинокий белый ящик. Разломав его, вы станете обладателем патронов. В следующем помещении вам придется прикончить очередной мешок с костями, а затем разнести следующие ворота. Вы оказались в большой комнате, в которой стоит саркофаг. Саркофаг, как легко догадаться, незамедлительно раскроется и из него высочит мужик-зомби, которого вам также придется прибить. За одними из ворот в этой комнате лежит куча полезных предметов, но чтобы открыть эти ворота, вам нужен специальный синий ключ, но найти его можно будет лишь достаточно далеко от этих ворот. В самом конце комнаты вы можете открыть ворота слева и спуститься в тоннель. Там, где этот тоннель



оканчивается тупиком, вы без труда отыщете динамит.

Возвращайтесь к саркофагу и встаньте перед ним. Повернитесь к воротам справа и пройдите сквозь них. В следующей комнате вы найдете надпись, ударив по которой, станете обладателем патронов (если вы еще не поняли, обратите внимание на все надписи на этом уровне — они, по большей части, поддаются вашим ударам и за ними лежит масса полезных вещей). Подойдите к могильному камню в дальнем углу комнаты и положите динамит слева от него.

Вспышка взрыва осветит мужика-зомби на противоположной стороне. Убейте его и подберите еще немного аптечек и разрывные пули. В этой комнате находятся ворота, для того, чтобы войти в которые, требуется красный ключ. Этот ключ у вас уже есть в том случае, если вы нашли синий ключ и открыли клетку несколько комнат назад. Справа от закрытых ворот находятся ворота, которые можно открыть без подобных ухищрений. Но все же зайдите через другие ворота в комнату, которая выглядит совершенно пустой.

Но, тем не менее, на вас нападет «большой желтый». Убейте его и подберите столь нужный желтый ключ. Когда вы попытаетесь выйти из этой комнаты, на вас нападет зомби в маске и перчатках. Если у вас есть заклинания или специальные боеприпасы, используйте их. Пройдите весь путь к комнате, в которой находится запертая клетка. Как только вы подойдете к клетке, на вас нападет зомби в перчатках

и маске. Вам опять придется надеяться лишь на специальное оружие или специальные предметы. Внутри клетки находится четвертая точка записи на этом уровне и такая бесполезная вещь, как специальный красный ключ. Теперь вам придется идти к дверям, которые настойчиво требуют именно этого ключа.

Войдите в комнату и идите налево. Водяная ящерица нападет на вас, выпрыгнув из воды. Убейте ее и разнесите очередную надпись, чтобы разжиться патронами. По воде переплывите на противоположную сторону и выкарабкайтесь наружу. Слева от того места, где вы оказались, находятся разрывные пули. Возьмите их и прыгайте обратно в воду. Возвращайтесь назад, туда, где вы взяли обычные боеприпасы.

Вам придется драться с еще одной ящерицей, прежде чем вы окончательно покинете эту комнату. Откройте ворота справа, войдите в просторный зал и возьмите Адский Огонь. Возвращайтесь и пройдите через другие ворота. В комнате, в которой вы очутились, вам придется сражаться с зомби в маске и перчатках, а также с водной ящерицей. Убейте обоих и идите туда, откуда выползла водная ящерица. Прыгайте в воду в углу. Когда вы выберетесь из ниши, ударьте по надписи перед вами и завладейте еще одной аптечкой. Пройдите через ворота на другой стороне зала и сразу же поверните направо.

Идите по холлу до досок, где вас ждет еще один зомби в перчатках и маске. Используйте Дух Крови, чтобы быстро успокоить эту гадость. Раскройте ворота слева и ударьте по надписи, чтобы стать обладателем еще одной аптечки. А заодно вы сможете пятый раз за уровень записаться. Идите в дальнюю часть холла и замочите одинокого мужика-зомби, вставшего у вас на пути. Обойдите вокруг, и вы найдете патроны, спрятанные на небольшом уступе. Чтобы завладеть этими патронами, вам придется карабкаться на этот самый уступ.

Оказавшись в большом зале, вы столкнетесь с зомби в перчатках и маске. Как только вы с ним расправились, на вас нападет мешок с костями. А следом за ним ... еще один зомби в перчатках и маске. Зайдите в логово последнего из этих зомби, и там вы найдете ап



течку. Когда вы выйдете оттуда и вернетесь в большую комнату, уровень закончится.

Level 9: The Eiffel Tower. Уровень 9: Эйфелева Башня



После кровавой зачистки катакомб вам придется искать Рейчел, а заодно спасти Париж от тотального уничтожения созданиями Кроули. Вы в двух шагах от победы. Последний рывок, осталось еще немного. Этот уровень начинается все еще под землей, и ваша задача в самом начале уровня – выбраться наружу. Когда вы попытаетесь открыть ворота, которые ведут наружу, на вас набросится зомби с бензопилой. Уничтожьте его и войдите в главный тоннель. Сверните направо, а затем сверните налево. Вас ждет встреча с еще одним мертвым владельцем бензопилы. Прибейте и его и продолжайте идти в дальнюю часть холла. Пройдете мимо досок слева, посмотрите ролик, посвященный наглому зомби, а затем убейте главного героя этого ролика. В конце тоннеля вы сможете отыскать аптечку. Возвращайтесь в самый конец холла (туда, где вы свернули направо). Вскрабкайтесь на уступ слева, чтобы выбраться отсюда. Идите мимо костей и карабкайтесь наверх, когда упретесь в тупик. Когда вы, наконец, выберетесь ближе к поверхности, вы увидите, что над вами возвышается Эйфелева Башня.

Выберетесь на поверхность. Пока вы идете к основанию башни, не забудьте взять голубой ключ в небольшом ящичке. Поверните направо и убейте мужика-зомби, спрятавшегося за уступом. Перепрыгните через забор слева от него. Подберите аптечку и Землетрясение (подбирая эти предметы, будьте предельно осторожны). Возвращайтесь назад и обойдите вокруг, пока не окажетесь с другой стороны башни. Мужик-зомби вскарабкается вверх и попытается вас остановить, когда вы попытаетесь войти в башню. Убейте его и смело входите в башню.

Оказавшись внутри, вы будете сразу же атакованы четырехруким зомби. Справа находится дверь, которую вам пока что не открыть, – необходим гвоздодер. В углу, который покажется вам зарешеченным, находится лестница. Лезьте туда, а затем поднимайтесь по этой лестнице. Расколошматьте всякий мусор на вашем пути и откройте первую дверь, на которую вы наткнулись. Продолжайте подниматься по лестнице. Расколошматив следующую порцию ящиков и мусора, вы найдете Дух Крови. В дальнем углу этой свалки вы найдете еще один ящик. В нем вы найдете Кровавый Ультразвук. Возьмите эту полезную штуку и продолжайте идти дальше. Поднявшись еще на два ящика, вы увидите мужика-зомби, стоящего между двух бочек. Теперь вы можете немного поиграть в Донки Конга – уроните одну бочку, отбегите назад и подождите, пока она взорвется. Взрыва второй бочки можно избежать, отскочив вправо. А вот несчастный мертвяк никуда отскочить не успеет. Забить его после всего этого не составит никакого труда. Раздолбайте еще одну кучу мусора, мешающую пройти, и двигайтесь дальше.

Вы наконец-то добрались до большой лестницы. Справа от нее находится аптечка. Возьмите ее и поднимайтесь по лестнице. На самом верху лестницы вы наткнетесь на два ящика, которые лежат слева. Разнесите их, и вы станете обладателем Кровавого Ультразвука. Затем идите вперед к «большому серому», беснующемуся на ограждении. Расправившись с ним, вы сможете преодолеть эту преграду. Запрыгните на платформу, где только что бесновался этот монстр. Вскрабкайтесь на лестницу слева и идите далее по кругу. Еще один



«большой серый» набросится на вас в той части платформы, где будет наклонный спуск. Убейте этого придурка и продолжайте идти вперед. Затем, соблюдая предельную осторожность, перепрыгните на следующую платформу. Если вы свалитесь вниз, вы погибнете, а погибнуть именно здесь будет тем более неприятно, что именно на этой платформе находится первая на этом уровне точка записи. Поднимайтесь по ступенькам, а затем карабкайтесь по лестнице, пока не упретесь в тупик. Там вам придется сражаться с двумя «большими серыми». А затем вы без труда отыщете маленький проход на небольшую площадку, которая находится на внешней стороне башни. Пройдите эту небольшую платформу до самого конца, подберите аптечку, а затем второй раз за этот уровень запишитесь. Прежде чем покинуть это место, взобравшись по лестнице, вам придется проделать весь путь назад, до той комнаты, которая не открывалась без гвоздодера. Идите до этого места, а по пути убейте двух мужиков-зомби.

Дверь охраняет еще один «большой серый». Убейте его и смело заходите. Внутри вы наткнетесь на очередного мужика-зомби. После того, как вы его убьете, можете смело брать аптечку, патроны, разрывные пули, ломик. Теперь вам предстоит идти к платформе, где вы встречали сразу двух «больших серых». По дороге вам встретится мужик-зомби, затем зомби с бензопилой, а на платформе вас ждет «большой серый», правда, на сей раз только один. Убейте его и поднимайтесь по лестнице.

Идите по холлу, огороженному металлической сеткой, к запертой двери, по дороге не забыв убить мужика-зомби и зомби с бензопилой. Используйте гвоздодер, чтобы ее открыть, а открыв деритесь с еще одним зомби-«лесорубом», поджидающим вас в этой комнате. Убейте его и выскакивайте назад, потому что комната вокруг зомби начнет взрываться. Идите по тому пути, на который указывают стрелочки на стенах, а затем поднимитесь по лестнице. В комнате, в которую вы попали, «большой серый» крушит, усердно ломает машины, управляющие башней. Прибейте его и выходите через дальний левый угол комнаты. Платформа, которая огибает башню с внешней стороны, горит. Убейте одинокого четверорукого зомби, а затем раздолбайте телескоп на этой платформе. В вашем распоряжении окажется сверкающий топор. Когда вы свернете за угол, вам придется сломать несколько скамеек, преградивших вам путь. Одна из скамеек справа подарит вам Дух Крови. Не забудьте взять эту полезную вещь. Затем вас ждет поединок с «большим желтым». После того, как этот поединок завершится, продолжайте идти вперед. На вас вскоре на падет пылающий «мешок с костями». Убейте заодно и его. Справа вы увидите небольшую вентиляционную шахту. Используйте ломик, чтобы взломать ее. Теперь вы можете в третий раз за уровень записаться. Разломайте какой-то знак рядом с горящими канистрами с бензином, чтобы завладеть еще одним Сверкающим Топором.





Пройдите через маленький дверной проем позади. Убейте зомби с бензопилой внутри помещения. Подберите колесо, аптечку и Землетрясение. Возвращайтесь назад другим путем и прикончите четвероногого зомби на этой не слишком большой платформе. Пройдите через голубую дверь и перепрыгните через провал, зияющий перед вами. На следующей платформе вас ждут сразу два четвероногих приятеля. Вам, разумеется, придется прикончить обоих. Перепрыгните через пролом слева. Поверните налево и убейте горящего зомби на этой платформе.

Пройдите мимо того, что от него осталось, и подберите аптечку в самом конце платформы. Развернитесь назад к двери для обслуживающего персонала и идите туда, откуда пришли. Разбейте ящик, чтобы завладеть трассирующими пулями. Идите вперед, прямо к пламени, горящему в холле. Убейте мужика-зомби, а затем приделайте колесо к пожарному шлангу. В итоге, вы сможете сбить пламя и зайти в лифт.

Как только вы оказались в лифте, он сам, без всякой помощи с вашей стороны, поедет вверх. Выберетесь наружу и поднимитесь по единственной лестнице.

Поднимитесь еще по двум лестницам, пока не окажетесь на верхней платформе. Теперь на небольшом уступе поверните налево и вскарабкайтесь на балку. Теперь вы наконец-то увидите финального боса. Поднимитесь на лестницу слева и приготовьтесь к финальной схватке. Разбейте ящик справа от вас и подберите динамит. Отбегите налево от существа на трап, ведущий к кладовке, к первой порции бочек. Быстро заминируйте их (установите динамит, если проще) и возьмите вторую порцию динамита. Быстро бегите к ближайшим бочкам и используйте вторую порцию динамита. Все теперь зависит от вашей быстроты, если вы все сделали правильно, вас ждет счастливый конец и воссоединение с Рейчел, а если нет – вы услышите зловещий смех Кроули, которому уже никто не помешает осуществить его коварные планы.

